

Warszawa, 17 lutego 2014 r.

Szanowny Pan
Paweł Trojan
Prezes Krajowej Izby Odwoławczej
ul. Postępu 17a
02-676 Warszawa

Zamawiający:
Centrum Kulturalno-Kongresowe
Jordanki sp. z o.o.
ul. Wały Generała Sikorskiego 8
87-100 Toruń
tel. +48 56 611 86 75
fax +48 56 611 86 78
e-mail: biuro@jordanki.torun.pl

Odwołujący:
TRIAS AVI sp. z o.o.
ul. Kabaretowa 21
01-942 Warszawa
tel. +48 22 839 49 35
fax +48 22 839 03 53
e-mail: handel.avi@trias.pl

Dotyczy: postępowania o udzielenie zamówienia publicznego prowadzonego w trybie przetargu nieograniczonego pn.: „Dostawę wyposażenia scenotechnicznego i napędów ruchomych sufitów wielofunkcyjnej sali koncertowej w Toruniu” nr 1/2014.

ODWOŁANIE

Działając na podstawie przepisu art. 180 ust. 1 w zw. z art. 179 ust. 1 ustawy dnia 29 stycznia 2004 roku Prawo zamówień publicznych (Dz.U. z 2013 r. poz. 907 z późn. zm.), zwanej dalej „ustawą Pzp”, Konsorcjum w składzie: TRIAS AVI sp. z o.o. z siedzibą w Warszawie oraz TRIAS S.A. z siedzibą w Toruniu, zwane dalej „Odwołującym”, niniejszym wnosi odwołanie wobec niezgodnych z przepisami ustawy Pzp czynności Zamawiającego podjętych w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego na „Dostawę wyposażenia scenotechnicznego i napędów ruchomych sufitów wielofunkcyjnej sali koncertowej w Toruniu”.

Ogłoszenie o zamówieniu zostało opublikowane w Dzienniku Urzędowym Unii Europejskiej w dniu 7 lutego 2014 r. pod numerem 2014/S 027-042673.

ZARZUTY:

Odwołujący zarzuca Zamawiającemu naruszenie następujących przepisów ustawy Pzp:

- I. art. 29 ust. 1 i ust. 2 ustawy Pzp w związku z art. 7 ust. 1 ustawy Pzp, poprzez sformułowanie opisu przedmiotu zamówienia w sposób wskazujący na konkretne produkty i producentów lub rozwiązania, z uwagi na fakt, że wymagania w zakresie parametrów sprzętu dostarczanego

TRIAS AVI Sp. z o.o.
ul. Kabaretowa 21, 01-942 Warszawa
NIP: 1080013783, tel. 22 839 49 35

CZŁONEK ZARZĄDU

Agata Sitko

- w ramach przedmiotowego zamówienia mogą spełnić tylko jeden producent, co nie znajduje uzasadnienia w obiektywnych potrzebach Zamawiającego;
- II. art. 29 ust. 1, ust. 2 i ust. 3 w zw. z art. 7 ust. 1 ustawy Pzp poprzez opisanie przedmiotu zamówienia przez wskazanie znaków towarowych bez dopuszczenia rozwiązań równoważnych, mimo tego, że nie jest to uzasadnione specyfiką przedmiotu zamówienia, a Zamawiający ma możliwość opisanie przedmiotu zamówienia za pomocą dostatecznie dokładnych określeń.
 - III. art. 7 ust. 1 oraz art. 29 ust. 1 i 2 ustawy Pzp poprzez opisanie przedmiotu zamówienia w sposób niejednoznaczny, nieprecyzyjny i wewnętrznie sprzeczny, uniemożliwiający złożenie prawidłowo skalkulowanej oferty, co utrudnia uczciwą konkurencję i prowadzi do nieporównywalności oraz niejednoznaczności ofert składanych przez Wykonawców;
 - IV. art. 22 ust. 4 w zw. z art. 22 ust. 5 oraz art. 7 ust. 1 ustawy Pzp, polegające na dokonaniu opisu sposobu oceny spełniania warunków udziału w postępowaniu w sposób niezwiązany z przedmiotem zamówienia oraz do niego nieproporcjonalny tj. wprowadzenie w sekcji III.2.3) lit. b ogłoszenia oraz rozdziale VII ust. 2 pkt 2 lit b SIWZ wymogu posiadania przez wykonawców doświadczenia w zaprojektowaniu wyposażenia technicznego sceny co najmniej dwóch obiektów wymienionych w dziale 12 grupie 126 klasie 1261 Polskiej Klasyfikacji Obiektów Budowlanych na co najmniej 600 miejsc siedzących o łącznej, wartości min. 10.000.000 zł brutto w odniesieniu do wyposażenia technicznego sceny, podczas gdy zakres przedmiotu niniejszego zamówienia nie obejmuje wykonania projektu wyposażenia technicznego sceny.
 - V. Naruszenie przepisu art. 25 ust. 1 pkt 2 ustawy Pzp w zw. z art. 7 ust. 1 poprzez wprowadzenie wymogu dostarczenia certyfikatu urządzenia - dokumentu który nie jest niezbędny do przeprowadzenia postępowania.

Wskazując na powyższe zarzuty Odwołujący wnosi o uwzględnienie w całości niniejszego odwołania oraz nakazanie Zamawiającemu;

- 1) dokonanie modyfikacji siwz w zakresie opisu przedmiotu zamówienia w sposób usuwający niezgodności i niejednoznaczności opz w sposób wskazany w uzasadnieniu odwołania;
- 2) dokonanie modyfikacji siwz w zakresie opisu przedmiotu zamówienia w sposób precyzujący zakres świadczenia wykonawcy w zakresie wskazanym w uzasadnieniu odwołania;
- 3) dokonanie modyfikacji opisu sposobu oceny spełniania warunku udziału w postępowania w zakresie sekcji III.2.3) lit. b ogłoszenia oraz rozdziału VII ust. 2 pkt 2 lit b SIWZ poprzez usunięcie wymogu zawartego pod lit. b tj.: „Wykonawcy ubiegający się o udzielenie zamówienia muszą spełniać warunki dotyczące posiadania niezbędnej wiedzy i doświadczenia: b) w okresie ostatnich trzech lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie, zaprojektowali wyposażenie techniczne sceny co najmniej dwóch obiektów wymienionych w dziale 12 grupie 126 klasie 1261 Polskiej Klasyfikacji Obiektów Budowlanych na co najmniej 600 miejsc siedzących o łącznej, wartości min. 10.000.000 zł brutto w odniesieniu do wyposażenia technicznego sceny.”;
- 4) obciążenie kosztami postępowania odwoławczego Zamawiającego, w tym zasądzenie od Zamawiającego na rzecz Odwołującego kosztów zastępstwa przed Krajową Izbą Odwoławczą.

TERMIN:

Ogłoszenie o zamówieniu zostało opublikowane w Dzienniku Urzędowym Unii Europejskiej w dniu 7 lutego 2014 r. pod numerem 2014/S 027-042673. Podstawę wniesienia przedmiotowego odwołania stanowią postanowienia SIWZ, z którymi Odwołujący mógł zapoznać się w momencie zamieszczenia

TRIAS AVI Sp. z o.o.
ul. Kabaretowa 21, 01-942 Warszawa
NIP: 1080013783, tel. 22 839 49 35

CZŁONEK ZARZĄDU

Agata Sitko

ich przez Zamawiającego na stronie internetowej, tj. w dniu 7 lutego 2014 r. Odwołanie zostało złożone w dniu 17 lutego 2014 r., zatem termin do wniesienia odwołania określony w przepisie art. 182 ust. 2 pkt 1 ustawy Pzp został dochowany.

INTERES:

Zgodnie z przepisem art. 179 ust. 1 ustawy Pzp środki ochrony prawnej przysługują wykonawcy, jeżeli ma lub miał interes w uzyskaniu danego zamówienia oraz poniósł lub może ponieść szkodę w wyniku naruszenia przez zamawiającego przepisów niniejszej ustawy. Zgodnie z powyższym, aby wykonawca był legitymowany do wniesienia środków ochrony prawnej muszą łącznie wystąpić dwie przesłanki materialno-prawne wskazane w ww. przepisie:

- wykonawca musi posiadać interes w uzyskaniu danego zamówienia oraz
- wykonawca poniósł lub może ponieść szkodę w wyniku naruszenia przez zamawiającego przepisów ustawy.

Odwołujący posiada interes w uzyskaniu przedmiotowego zamówienia, ponieważ jest jednym z wiodących dostawców w branży multimedialnych systemów audiowizualnych, zaś sformułowane przez Zamawiającego postanowienia SIWZ w zakresie opisu przedmiotu zamówienia uniemożliwiają mu złożenie ważnej i konkurencyjnej oferty. Odwołujący może ponieść szkodę w postaci nieuzyskania przedmiotowego zamówienia, a tym samym nieosiągnięcie spodziewanego zysku z jego realizacji. Określony przez Zamawiającego opis przedmiotu zamówienia doprowadzi do sytuacji, w której wymagane przez siwz parametry mogą spełnić urządzenia wyłącznie jednego producenta. Powyższe faworyzuje Wykonawców oferujących sprzęt producenta, którego urządzenia jako jedyne są zgodne z określonymi przez Zamawiającego parametrami. W zakresie specyfikacji technicznej sprzętu przedmiotowy opis przedmiotu zamówienia doprowadzi zatem do nadużyć polegających na tworzeniu przez Zamawiającego pozornej konkurencji. Ponadto sformułowany przez Zamawiającego opis przedmiotu zamówienia w zakresie Projektu oraz Optymalizacji jest wewnętrznym sprzeczny i nieprecyzyjny, co doprowadzi do złożenia przez Wykonawców ofert niejednoznacznych i nieporównywalnych. Odwołujący może ponieść szkodę w postaci nieuzyskania przedmiotowego zamówienia, a tym samym nie osiągnąć spodziewanego zysku z jego realizacji. Zgodnie z przyjętym orzecnictwem Krajowej Izby Odwoławczej na etapie postępowania o udzielenie zamówienia publicznego przed otwarciem ofert, każdy wykonawca deklarujący zainteresowanie uzyskaniem danego zamówienia, co do zasady, posiada jednocześnie interes w jego uzyskaniu. Jak wskazano w wyroku KIO z dnia 22 lutego 2012 r. (sygn. akt KIO 282/12): „Na etapie postępowania, przed otwarciem ofert, krąg podmiotów mogących skutecznie bronić swoich interesów w uzyskaniu zamówienia obejmuje każdego potencjalnego wykonawcę mogącego samodzielnie zrealizować zamówienie lub wykonawcy mogącego wspólnie ubiegać się o udzielenie zamówienia. Nie można na tym etapie oceniać interesu wykonawców bądź możliwości poniesienia szkody w kontekście zdarzenia przyszłego i niepewnego, jakim jest złożenie oferty w postępowaniu czy też wybór oferty najkorzystniejszej. Prowadziłoby to w każdym przypadku do niezasadnego ograniczenia prawa wnoszenia środków ochrony prawnej”. Wykazane powyżej okoliczności jednoznacznie przesądzą o uprawnieniu Odwołującego do wniesienia przedmiotowego odwołania oraz konieczności rozpatrzenia podniesionych w nim zarzutów.

UZASADNIENIE

W dniu 7 lutego 2013 r. Zamawiający opublikował na swojej stronie internetowej <http://bip.jordanki.torun.pl/> ogłoszenie o zamówieniu oraz specyfikację istotnych warunków

zamówienia. Analizując postanowienia ww. dokumentów Odwołujący stwierdził w nich szereg naruszeń, dotyczących sposobu w jaki zamawiający opisał przedmiot zamówienia .

Opis przedmiotu zamówienia stanowi kluczowy element przygotowanej przez zamawiającego dokumentacji przetargowej. Nie może być on sformułowany w sposób ogólny i niedookreślony, który prowadzi do przeniesienia na wykonawców ciężaru jego dookreślenia. Opis przedmiotu zamówienia zgodny z przepisem art. 29 ustawy Pzp musi być czytelny i nie budzący żadnych wątpliwości, tak by mógł stanowić podstawę do złożenia porównywalnych ofert przez zainteresowanych postępowaniem wykonawców. Odnosząc się do poszczególnych zarzutów przedstawionych we wcześniejszej części odwołania Odwołujący wskazuje co następuje:

ZARZUTY I, II:

Podstawową zasadą wynikającą z przepisu art. 29 ustawy Pzp jest zakaz stosowania postanowień o charakterze dyskryminacyjnym. W doktrynie i orzecznictwie przyjmuje się, iż naruszenie powyższej normy prawnej stanowi nie tylko rzeczywiste ograniczenie konkurencji, ale również chociażby sama możliwość potencjalnego jego naruszenia. W przedmiotowym postępowaniu Zamawiający sformułował postanowienia odnoszące się do przedmiotu zamówienia w sposób niedbały niemający żadnego uzasadnienia w realiach rynkowych. Parametry dobrane przez Zamawiającego jednoznacznie prowadzą do urządzeń wyłącznie jednego producenta. Równocześnie należy podkreślić, iż Zamawiający ma swobodę w zakresie precyzowania swoich wymagań i oczekiwań w zakresie sprzętu, jednak określone w ten sposób wymagania muszą mieć uzasadnienie w okolicznościach faktycznych oraz znajdować odzwierciedlenie w potrzebach Zamawiającego. Tylko tak sformułowany opis przedmiotu zamówienia może być uznany za zgodny z przepisem art. 29 ustawy Pzp. Natomiast za opis przedmiotu zamówienia dokonany z naruszeniem uczciwej konkurencji winien zostać uznany każdy opis, jeżeli zamawiający stawia wymagania dotyczące przedmiotu zamówienia, które nie są uzasadnione jego potrzebami. Jak wskazano w wyroku Sądu Apelacyjnego w Warszawie z dnia 24 stycznia 2012 r. w Warszawie (sygn. akt VI ACa 965/11) *„Przygotowanie i przeprowadzenie postępowania o udzielenie zamówienia musi odbyć się z poszanowaniem zasad określonych w art. 7 i 29 p.z.p. Oznacza to konieczność eliminacji z opisu przedmiotu zamówienia wszelkich sformułowań, które mogłyby wskazywać na konkretnego wykonawcę, bądź też które eliminowałyby konkretnych wykonawców uniemożliwiając im złożenie oferty lub powodowałyby sytuację, w której jeden z zainteresowanych wykonawców byłby bardziej uprzywilejowany od pozostałych. Nie jest dopuszczalne opisywanie przedmiotu zamówienia na podstawie katalogów jednego producenta, opis taki bowiem narusza zasadę konkurencyjności i równego dostępu do zamówienia. Określenie przedmiotu zamówienia w sposób, który wskazywałby na konkretnego producenta, nie stanowi naruszenia zasad uczciwej konkurencji tylko wówczas, jeżeli wynika to z braku możliwości zrealizowania potrzeb zamawiającego przez inne podmioty. Zakaz, o którym mowa w art. 29 ust. 2 p.z.p. zostanie naruszony, gdy przy opisie przedmiotu zamówienia zamawiający użyje oznaczeń czy parametrów wskazujących konkretnego producenta (dostawcę) lub konkretny produkt, działając w ten sposób wbrew zasadzie obiektywizmu i równego traktowania wszystkich podmiotów ubiegających się o zamówienie publiczne.”*. Analiza przygotowanej przez Zamawiającego specyfikacji technicznej sprzętu prowadzi do wniosku, iż część przedmiotu zamówienia narusza wskazane powyżej podstawowe zasady. Formułowanie opisu w oparciu o urządzenia wzorcowe, których konkretne parametry uniemożliwiają zastosowanie innych urządzeń stanowi naruszenie przepisu art. 29 ust. 1 ustawy Pzp. Zamawiający w odniesieniu do następujących urządzeń posłużył się parametrami, o stopniu szczegółowości, który umożliwia zaoferowania wyłącznie sprzętu jednego producenta. Należy wskazać, iż osiągnięcie celu jakim jest wykonanie sceny Sali koncertowej jest możliwe przy zastosowaniu także innych urządzeń posiadających wszystkie wymagane przez Zamawiającego parametry funkcjonalne. Podane poniżej opisy elementów zamówienia, wskazują na konieczność zaoferowania konkretnych produktów bez możliwości zastosowania innych rozwiązań, w szczególności w dokumencie Specyfikacja aparatów i urządzeń oświetlenia technologicznego:

Poz. 1 „Komputerowy pulpit nastawczo - sterowniczy. Posiadający wyjścia i licencję na obsługę min. 4096 kan. DMX. Z możliwością rozszerzenia do min. 16384 kan DMX. Wyposażony w co najmniej dwa uchylne ekrany

dotykowe, dwa zmotoryzowane potencjometry "master" (100 mm), 10 zmotoryzowanych potencjometrów "playback" (100 mm), 6 kołowych encoderów, 2 porty ethernet POE, 3 złącza dla dodatkowych monitorów zewnętrznych, 7 portów USB, złącze RS 232, złącza MIDI. z możliwością programową obsługi co najmniej 10.000 kanałów kontrolnych, 10.000 cue, 999 list cue, 30 stron playbacków, Obsługujący co najmniej kilka różnych protokołów Ethernet w tym: ETCNet2, Net3/ACN, Artnet, Avab UDP. Urządzenie posiadające virtualny mediaserwer z możliwością importowania obrazów."

Zamawiający przygotował specyfikację techniczną sprzętu opierając się na parametrach urządzenia oferowanego wyłącznie przez jednego producenta. Pomimo, iż Zamawiający wskazuje w ww. dokumencie, iż „Wyspecyfikowane tu nazwy własne urządzeń stanowią wyłącznie przykładowe rozwiązania użyte tu w celu określenia wymaganego standardu. Dobrane do realizacji urządzenia powinny posiadać identyczne lub lepsze od nich walory techniczne.” to zestawienie wszystkich wskazanych wyżej parametrów tylko pozornie dopuszcza sprzęt oferowany przez konkurencyjne firmy. W rzeczywistości wszystkie ww. minimalne parametry spełnia wyłącznie urządzenie tylko 1 producenta. Taki stan rzeczy wynika przede wszystkim z tego, że powyższą specyfikację techniczną przygotowano powielając parametry sprzętu danego producenta. W przypadku rezygnacji z określenia niektórych parametrów lub ich zmiany możliwe będzie zaoferowanie także urządzeń innych producentów.

Powyższe naruszenie dotyczy wszystkich urządzeń i sprzętu oświetleniowego wskazanego w „Specyfikacji aparatów i urządzeń oświetlenia technologicznego” – poz. 1-32 tabeli.

Odwołujący wnosi o modyfikację ww. dokumentu poprzez określenie kluczowych dla Zamawiającego parametrów funkcjonalnych, wynikających z rzeczywistych i uzasadnionych potrzeb zamawiającego lub zakresu tychże parametrów oraz usunięcie „sztywnych” parametrów urządzeń wskazanych wprost tj. przykładowo: poz. 1 tabeli – „6 kołowych encoderów, 2 porty ethernet POE, 3 złącza dla dodatkowych monitorów zewnętrznych, 7 portów USB, złącze RS 232, złącza MIDI. z możliwością programową obsługi co najmniej 10.000 kanałów kontrolnych, 10.000 cue, 999 list cue, 30 stron playbacków,” które stanowią powielenie specyfikacji technicznej urządzenia oferowanego przez 1 producenta. Specyfikacja techniczna wraz z podaniem nazwy producenta, którego urządzenie jako jedyne dostępne na rynku spełnia wymagania zamawiającego, została przedstawiona w załączniku nr 6 do niniejszego odwołania.

Dowody w zakresie sprzętu, w tym porównanie specyfikacji sprzętowej urządzeń innych producentów oraz proponowaną zgodną z przepisami ustawy Pzp ich modyfikację, z uwagi na obszerność opracowania, Odwołujący przedstawi w osobnym piśmie procesowym.

Należy także wskazać na dokument: OPZ [Napędy mechaniki górnej i dolnej], w którym na stronie 2 sformułowano następujące wymagania szczegółowe dla systemu napędów „Sieć i przechowywanie danych: System oparty na dwóch redundantnych serwerach z zewnętrzną macierzą dyskową złożoną z min 4 dysków 500GB, podtrzymywanych przez UPS. Serwery min: 16 GB RAM, dwie niezależne karty sieciowe, procesor Intel® Xeon® E3-1230v2 (3.3GHz/4-core/8MB/69W, HT). Wymagania szczegółowe w specyfikacji. Sieć wykonana na elementach 5 lub 6 kat. Wszystkie elementy sieci w zabudowie rackowej 19. System oparty na Windows server 2008 SR.”.

Na stronie 8 ww. dokumentu dodatkowo sprecyzowano Specyfikacje parametrów, które zawierają następujące nazwy własne produktów – znaki towarowe:

- Procesor Intel Xeon model E3-1240V2;
- Karta graficzna Matrox G200
- System operacyjny Microsoft Windows Server
- oprogramowanie: Red Hat Enterprise Linux (RHEL), SUSE Linux Enterprise Server (SLES), VMware.

Równocześnie dokument ten nie dopuszcza rozwiązań równoważnych, w tym nie określa warunków równoważności. Odwołujący wnosi o nakazanie Zamawiającemu modyfikacji ww. postanowienia poprzez usunięcie znaków towarowych, a co za tym idzie dopuszczenie urządzeń innych producentów.

Wymagania powtórzono także w kolejnych załącznikach do SIWZ, w tym w szczególności w załączniku: OPZ [Napędy sufitów ruchomych] na stronie 7.

W załączniku do SIWZ pn. OPZ [Oświetlenie], wymaga się ponadto dostarczenia przez wykonawców wraz z reflektorami: „markowych żarówek PHILIPS, OSRAM lub GE”.

Odwołujący wnosi o nakazanie Zamawiającemu modyfikacji ww. postanowienia poprzez usunięcie znaków towarowych, a co za tym idzie dopuszczenie urządzeń innych producentów.

W załączniku 05 TECHNOLOGIA SCENICZNA IV dokumencie „Mechanika kosztorys inwestorski” Zamawiający wielokrotnie wskazuje wprost wskazuje na urządzenia konkretnych producentów:

- 1) Wielofunkcyjna Sala Koncertowa w Toruniu – most portalowy:
 - pozycja 83 tabeli: „Zespół napędowy (reduktor stożkowy Bonfiglioli A803 UH80 lub podobny, silnik 11 kW z dwoma niezależnymi hamulcami, wyłącznik krańcowy firmy Stromag GTES 51 z czterema stykami lub podobny, bęben rowkowany podwójny o długości ~1,2 m i”;
 - pozycja 84 tabeli: „Lina stalowa fi7 Casari Alphalift”
- 2) Wielofunkcyjna Sala Koncertowa w Toruniu –mosty oświetleniowe:
 - pozycja 113 tabeli: „Zespół napędowy (reduktor stożkowy Bonfiglioli A703 168.8 lub podobny, silnik 7,5 kW z dwoma niezależnymi hamulcami, wyłącznik krańcowy firmy Stromag GTES 51 i czterema stykami lub podobny, bęben rowkowany podwójny o długości ~1,0 m i”;
- 3) Wielofunkcyjna Sala Koncertowa w Toruniu –most oświetlenia kontrowego:
 - pozycja 147 tabeli: „Zespół napędowy (reduktor stożkowy Bonfiglioli A703 UH80 66.9 lub podobny, silnik 7,5 kW z dwoma niezależnymi hamulcami, wyłącznik krańcowy firmy Stromag GTES 51 z przełożeniem 1:17,5 i czterema stykami lub podobny, bęben rowkowany podwójny o długości ~0,8 m i”;
- 4) Wielofunkcyjna Sala Koncertowa w Toruniu – KPR:
 - pozycja 184 tabeli: „Zespół napędowy (reduktor stożkowy Bonfiglioli A60-2- UH lub podobny, silnik 9,2 kW z dwoma niezależnymi hamulcami, wyłącznik krańcowy firmy Stromag GTES 51 z przełożeniem i czterema stykami lub podobny, bęben rowkowany o długości ~1,2 m i średnicy 0,32m, rama)”;
 - pozycja 185 tabeli: Zespół mechanizmu rozsuwania (Zespół Gerriets Triumph95 lub podobny, silnik 4,0 kW z dwoma niezależnymi hamulcami);
- 5) Wielofunkcyjna Sala Koncertowa w Toruniu – sztankiet kurtynowy (nr.0)
 - pozycja 223 tabeli: „Zespół napędowy (reduktor stożkowy Bonfiglioli A60-2- UH lub podobny, silnik 9,2 kW z dwoma niezależnymi hamulcami, wyłącznik krańcowy firmy Stromag GTES 51 z przełożeniem i czterema stykami lub podobny, bęben rowkowany o długości ~0,8 m i średnicy 0,32m, rama)”;
- 6) Wielofunkcyjna Sala Koncertowa w Toruniu – sztankiet liniowy (1-42)
 - pozycja 261 tabeli: „Zespół napędowy (reduktor stożkowy Bonfiglioli A503 24.0 lub podobny, silnik 7,5 kW z dwoma niezależnymi hamulcami, wyłącznik krańcowy firmy Stromag GTES 51 z czterema stykami lub podobny, bęben rowkowany o długości ~0,8 m i średnicy 0,32m, rama)”;

TRIAS AVT Sp. z o.o.
ul. Kabaretowa 21, 01-942 Warszawa
NIP: 1080013783, tel. 22 839 49 35

CZŁONEK ZARZĄDU

Agata Witko

- 7) WSK Toruń – sztankiet horyzontowy łukowy (nr.43)
 - pozycja 299 tabeli: „Zespół napędowy (reduktor stożkowy Bonfiglioli A50 3 UH50 lub podobny, silnik 7,5 kW z dwoma niezależnymi hamulcami, wyłącznik krańcowy firmy Stromag GTES 51 i czterema stykami lub podobny, bęben rowkowany o długości ~1,5 m i średnicy 0,32m, rama)”;
- 8) Wielofunkcyjna Sala Koncertowa w Toruniu – sztankiet horyzontowy prosty (nr.44)
 - pozycja 336 tabeli: „Zespół napędowy (reduktor stożkowy Bonfiglioli A50-3-UH lub podobny, silnik 7,5 kW z dwoma niezależnymi hamulcami, wyłącznik krańcowy firmy Stromag GTES 51 z przełożeniem i czterema stykami lub podobny, bęben rowkowany o długości ~1,5 m i średnicy 0,32m, rama)”;
- 9) WSK Toruń –podnośniki punktowe 1000kg
 - pozycja 365 tabeli: „Zespół napędowy (podnośnik np.Stagemaker SM10, udźwieg 1000kg, skok 15m)”;
- 10) WSK Toruń – sztankiety boczne L1;P1;L2;P2
 - pozycja 396 tabeli: „Zespół napędowy (reduktor stożkowy Bonfiglioli A35 3 UH50 lub podobny, silnik 0,75 kW z dwoma niezależnymi hamulcami, wyłącznik krańcowy firmy Stromag GTES 51 i czterema stykami lub podobny, bęben rowkowany o długości ~0,6 m i średnicy 0,32m, rama)”;
- 11) Wielofunkcyjna Sala Koncertowa w Toruniu – 2 sztankiety prosceniowe (nr. 01,02)
 - pozycja 433 tabeli: „Zespół napędowy (reduktor stożkowy Bonfiglioli A503_24.0 lub podobny, silnik 7,5 kW z dwoma niezależnymi hamulcami, wyłącznik krańcowy firmy Stromag GTES 51 z przełożeniem 1:17,5 i czterema stykami lub podobny, bęben rowkowany o długości ~0,8 m i średnicy 0,32m, rama)”;
- 12) Wielofunkcyjna Sala Koncertowa w Toruniu – 1 sztankiet oświetleniowy (nr. 03)
 - pozycja 469 tabeli: „Zespół napędowy (reduktor stożkowy Bonfiglioli A703 UH80 lub podobny, silnik 5,5 kW z dwoma niezależnymi hamulcami, wyłącznik krańcowy firmy Stromag GTES 51 z czterema stykami lub podobny, bęben rowkowany o długości ~0,8 m i średnicy 0,32m, rama)”;
- 13) Wielofunkcyjna Sala Koncertowa w Toruniu – sztankiet oświetleniowe widowni (nr. 04)
 - pozycja 497 tabeli: „Belka system Quadro (długość całkowita $l= 17,5m$) z zawieszami (zacisk klinowy, śruba rzymska M8 , obejmą, zacisk kabłąkowy – 6kpl.)”;
 - pozycja 505 tabeli: Zespół napędowy (reduktor stożkowy Bonfiglioli A503_24.0 lub podobny, silnik 4kW z dwoma niezależnymi hamulcami, wyłącznik krańcowy firmy Stromag GTES 51 z czterema stykami lub podobny, bęben rowkowany o długości ~0,8 m i średnicy 0,32m, rama)
- 14) Wielofunkcyjna Sala Koncertowa w Toruniu – sztankiet oświetleniowe widowni (nr. 05):
 - pozycja 533 tabeli: „Belka system Quadro (długość całkowita $l= 18m$) z zawieszami (zacisk klinowy, śruba rzymska M8 , obejmą, zacisk kabłąkowy – 6kpl.)”
 - pozycja 541 tabeli: „Zespół napędowy (reduktor stożkowy Bonfiglioli A503_24.0 lub podobny, silnik 4kW z dwoma niezależnymi hamulcami, wyłącznik krańcowy firmy Stromag GTES 51 z czterema stykami lub podobny, bęben rowkowany o długości ~0,8 m i średnicy 0,32m, rama)”
- 15) WSK Toruń – sztankiety skośne widowni 0L;0P
 - pozycja 570 tabeli: „Belka system Quadro (długość całkowita $l= 7,5m$) z zawieszami (zacisk klinowy, śruba rzymska M8 , obejmą, zacisk kabłąkowy – 3kpl.)”;
 - pozycja 497 tabeli: „Zespół napędowy (reduktor stożkowy Bonfiglioli A60 3 123.0 lub podobny, silnik 2,2 kW z dwoma niezależnymi hamulcami, wyłącznik krańcowy firmy Stromag GTES 51 i czterema stykami lub podobny, bęben rowkowany o długości ~0,8 m i średnicy 0,32m, rama)”;
- 16) WSK Toruń –podnośniki punktowe 250kg

- pozycja 603 tabeli: „Zespół napędowy (podnośnik Verlinde VL5, udźwig 250kg, skok 15m)”;
- 17) Wielofunkcyjna Sala Koncertowa w Toruniu – sztankiet sceny plenerowej
- pozycja 630 tabeli: „Belka system Quadro (długość całkowita $l = 18m$) z zawieszami (zacisk klinowy, śruba rzymska M8 , obejma, zacisk kabłąkowy – 6kpl.)”;
 - pozycja 635 tabeli: „Zespół napędowy (reduktor stożkowy Bonfiglioli A503_24.0 lub podobny, silnik 5,5 kW z dwoma niezależnymi hamulcami, wyłącznik krańcowy firmy Stromag GTES 51 z czterema stykami lub podobny, bęben rowkowany o długości ~0,6 m i średnicy 0,32m, rama)”;
 - pozycja 636 tabeli: „Lina stalowa fi7 CASAR Alphalift”;
- 18) Wielofunkcyjna Sala Koncertowa w Toruniu – sztankiety oświetleniowe widowni (nr. 01;02):
- pozycja 664 tabeli: „Belka system Quadro (długość całkowita $l = 12m$) z zawieszami (zacisk klinowy, śruba rzymska M8 , obejma, zacisk kabłąkowy – 6kpl.)”;
 - pozycja 672 tabeli: „Zespół napędowy (reduktor stożkowy Bonfiglioli A503_24.0 lub podobny, silnik 4kW kW z dwoma niezależnymi hamulcami, wyłącznik krańcowy firmy Stromag GTES 51 z czterema stykami lub podobny, bęben rowkowany o długości ~0,8 m i średnicy 0,32m, rama)”;
- 19) WSK Toruń –podnośniki punktowe 250kg:
- pozycja 700 tabeli: „Zespół napędowy (podnośnik np.Stagemaker SM5, udźwig 250kg, skok 15m)”
- 20) WSK Toruń – sztankiet kurtynowy (nr.1)
- pozycja 735 tabeli: „Zespół napędowy (reduktor stożkowy Bonfiglioli A50 3 UH50 lub podobny, silnik 4 kW z dwoma niezależnymi hamulcami, wyłącznik krańcowy firmy Stromag GTES 51 i czterema stykami lub podobny, bęben rowkowany o długości ~1,5 m i średnicy 0,32m, rama)”;
- 21) WSK Toruń – sztankiet kurtynowy (nr.2)
- pozycja 771 tabeli: „Zespół napędowy (reduktor stożkowy Bonfiglioli A50 3 UH50 lub podobny, silnik 3 kW z dwoma niezależnymi hamulcami, wyłącznik krańcowy firmy Stromag GTES 51 i czterema stykami lub podobny, bęben rowkowany o długości ~1,5 m i średnicy 0,32m, rama)”;

Odwołujący wnosi o nakazanie Zamawiającemu modyfikacji ww. postanowienia poprzez usunięcie znaków towarowych, zmodyfikowanie parametrów poprzez wprowadzenie wartości wynikających z obiektywnych potrzeb Zamawiającego, a co za tym idzie dopuszczenie urządzeń innych producentów.

W załączniku OPZ [Napędy mechaniki górnej i dolnej] wprowadzano ponadto niewskazane zarówno w siwz, jak i umowie wymagania w zakresie personelu wykonawcy tj. „str. 7 pkt 12 Wymagania dla personelu. Osoby zajmujące się projektowaniem, wykonywaniem, uruchomieniem posiadać powinny odpowiednie doświadczenie, min 3 latnie przy obiektach typu teatr, dom kultury, hala widowiskowa, oparte listą zrealizowanych projektów. Osoby zajmujące się systemami bezpieczeństwa posiadać mają specjalizację z tego zakresu potwierdzoną certyfikatem jednostki akredytacyjnej (np. UDT, TUV). Nie wskazano równocześnie czy osoby którymi dysponuje wykonawca winny posiadać stosowne certyfikaty na etapie składania ofert, czy też etapie wykonawczym umowy.

ZARZUT III

TRIAS AVI Sp. z o.o.
ul. Kabaretowa 21, 01-942 Warszawa
NIP 1080013783, tel. 22 839 49 35

CZŁONEK ZARZĄDU

Agata Sitko

Na wstępie należy wskazać, iż zgodnie z przepisem art. 29 ust. 1 ustawy Pzp „Przedmiot zamówienia opisuje się w sposób jednoznaczny i wyczerpujący, za pomocą dostatecznie dokładnych i zrozumiałych określeń, uwzględniając wszystkie wymagania i okoliczności mogące mieć wpływ na sporządzenie oferty.”.

Stworzony przez Zamawiającego opis przedmiotu zamówienia stanowi w rzeczywistości zbiór wielu dokumentów których treść wielokrotnie się wyklucza. Jak wskazano załączniku do SIWZ:

„Na szczegółowy opis przedmiotu zamówienia składają się:

1. Projekt wykonany przez Menis Arquitectos S.L.P – technologia sceniczna.
2. Analiza i optymalizacja projektu wykonawczego scenotechniki:
 - a) Mechanika górna sceny i mechanika dolna sceny
 - b) Napędy
 - c) Napędy sufitów ruchomych
 - d) Oświetlenie technologiczne
 - e) Muszla koncertowa
3. Wyposażenie mobilne”.

Zgodnie z rozdziałem IV ust. 3 SIWZ: „Przedmiot umowy zostanie wykonany na podstawie projektu opracowanego przez Menis Arquitectos S.L.P oraz optymalizacji wykonanej przez Manufaktura Technologiczna sp. z o.o., według specyfikacji określonej szczegółowo w Szczegółowym Opisie Przedmiotu Zamówienia stanowiącym część II do SIWZ.”.

Przedstawienie dokumentów przygotowanych przez podmiot trzeci zawierających wariantowe rozwiązania i propozycje dla zamawiającego ciężko uznać za należyte działanie Zamawiającego. Brak jednoznacznego oznaczenia przedmiotu zamówienia, a co za tym idzie zakresu świadczenia oczekiwanego od wykonawcy uniemożliwia prawidłowe sporządzenia kalkulacji ceny ofertowej. Zamawiający pozostawia wykonawcę w niepewności co do zakresu jaki wynika z umowy, w efekcie na wykonawcę przerzucone zostaje całe ryzyko wynikające z niedookreślenia przedmiotu zamówienia, co jest niezwykle istotne przy wybranym przez zamawiającego sposobie rozliczenia prac w formie ryczału. Sformułowania użyte w optymalizacji wskazują, iż dokument ten nie stanowi ostatecznej wersji OPZ, jest natomiast propozycją przygotowaną Zamawiającemu. Świadczą o tym chociażby następujące postanowienia:

- OPZ [Oświetlenie]: pkt 4 pn.: Zamiana części aparatów oświetleniowych na LED, więcej ruchomych głów (strona 4):

„Oczywiście, aby poradzić sobie z wyzwaniami jakie stawia teatralna codzienność konieczna jest różnorodność. Proponujemy pozostawić w zestawie aparatów pewną ilość reflektorów halogenowych, dla których regulowane obwody zasilające pozostają w pełni czynne jak w Projekcie Wykonawczym.
- OPZ [Mechanika górna i dolna sceny] str. 3: „Ze względu na niedostateczną ilość środków finansowych należy wykonać ograniczony zakres projektów. (...) Ponadto rezygnuje się z wyposażenia w górną mechanizację kieszeni tylnej i Sceny plenerowej (podnośniki punktowe – 10 sztuk, sztankiet oświetleniowy – sztuk 1, podnośniki punktowe 4 sztuki). Dodatkowo należy zamontować na Scenie Głównej 2 sztankiety głośnikowe z napędem elektrycznym, o stałej prędkości ruchu 0,1m/sek i udźwigu 500kg oraz 1 sztankiet do głośników Surround rozmieszczonych wzdłuż widowni z napędem elektrycznym, o stałej prędkości ruchu 0,1 m/sek i udźwigu 250 kg UWAGA: Dodatkowe sztankiety należy zaprojektować i uzgodnić z Inwestorem i Wykonawcą Ekektroakustyki. Proponowane ograniczenie spowoduje to że można będzie bez jakichkolwiek ograniczeń wykorzystywać scenę główną wraz z proscenium. Natomiast w przypadku konieczności pogłębienia pola gry o tylną kieszeń będzie trzeba konieczne każdorazowo instalować dodatkowe, niezbędne urządzenia do podwieszania dekoracji oraz

sprzętu oświetleniowego i elektroakustycznego. Podobna sytuacja będzie też w przypadku chęci organizowania koncertu czy innej imprezy na scenie plenerowej i scenie kameralnej."

Brak jednak informacji czy Zamawiający uwzględnił zmiany proponowane przez podmiot wykonujący optymalizację. W przypadku tak daleko idącej ingerencji w projekt wykonawczy sceny konieczne jest zaktualizowanie samego projektu i rysunków. Zarówno optymalizacje jak i projekt winny tworzyć spójny obraz i opis przedmiotu zamówienia. Tymczasem optymalizacje w sposób opisowy modyfikują projekt i tworzące go rysunki oraz przedmiary. Zamawiający nie wskazał także, który dokument ma decydujące znaczenie w przypadku niedających się usunąć sprzeczności występujących w obu dokumentach.

Dodatkowo należy wskazać, iż Poza projektem i optymalizacjami do dokumentacji przetargowej dołączono także dokument Suplement [Aparaty oświetleniowe], który odzwierciedla uwagi Inwestora Gminy Toruń do projektu. Zamawiający nie stworzył jednak ujednoliconej wersji OPZ, poprzestając na zebraniu wszelkich dokumentów związanych z przedmiotową inwestycją. Wobec powyższego przygotowana dokumentacja projektowa została zaktualizowana poprzez dokument: Analiza i optymalizacja projektu wykonawczego scenotechniki odrębnie dla:

- mechaniki górna sceny i mechanika dolna sceny
- napędów
- napędów sufitów ruchomych
- oświetlenia technologicznego
- muszli koncertowej
- wyposażenia mobilnego

Oraz przez suplement dołączony do dokumentacji przetargowej. Zamawiający nie wskazał jednak w jakiej kolejności dokonywano modyfikacji. Zakres wprowadzonych zmian przez optymalizacje i suplement jest podobny, nie określono jednak, który z dokumentów jest dokumentem wiodącym w przypadku występujących w nich sprzeczności.

Przygotowanie oferty w przedmiotowym postępowaniu będzie się wiązało w rzeczywistości z przygotowaniem od podstaw opisu przedmiotu zamówienia, poprzez skonsolidowanie wszystkich udostępnionych przez Zamawiającego dokumentów. Jednakże nawet wykonanie powyższych czynności nie uniemożliwi złożeniu oferty bowiem w dokumentacji w wielu miejscach znajdują się sprzeczności. Do dokumentacji przetargowej dołączono 3 dokumenty pn: Specyfikacja aparatów i urządzeń oświetlenia technologicznego. Każdy z tych dokumentów zawiera inne treści i wymagania dla zamawianego sprzętu. Zamawiający nie określił, który z dokumentów zawiera ostateczną specyfikację techniczną sprzętu. Każdy z wykonawców może zatem przygotować swoją ofertę, a przede wszystkim cenę w oparciu o różne dokumenty, przyjmując różne założenia.

Dodatkowo dokument dostępny na stronie internetowej zamawiającego – nazwa pliku „specyfikacja aparatów i urządzeń oświetl. technol.- 5”- wskazuje różne wartości w zakresie liczby sprzętu – przykładowo poz. 11 tabeli :

Lp	Typ aparatu	jm	ilość łączna	ilość etap I	ilość etap II
----	-------------	----	--------------	--------------	---------------

TRIAS AVI Sp. z o.o.
ul. Kabaretowa 21, 01-942 Warszawa
NIP: 1080013783, tel. 22 839 49 35

CZŁONEK ZARZĄDU

Agata Sitko

11	Reflektor profilowy zbudowany w całości z profili aluminiowych. Wyposażony w system automatycznego rozłączania napięcia przy otwartej obudowie, z najwyższej jakości co najmniej 5-cio soczewkową regulowaną optyką w zakresie minimum 8° - 22°, z możliwością zamontowania żarówek o mocach 2000W lub 2500W. Komplet z markową żarówką 2000W (PHILIPS, OSRAM lub GE) o temperaturze barwowej 3200°K, czterema przesłonami kadrującymi, ramką na filtr, przesłoną iris, uchwytem gobo, linką zabezpieczającą, hakiem do zawieszania na rurze Ø 50mm. i wtyczką uniwersalną schuko. Urządzenie wyposażone w specjalny system przesuwania pałąka do podwieszania na szynie umożliwiającej dokładne wyważenie reflektora bez względu na zamontowany dodatkowy osprzęt. Slot do montażu ramki filtra i dodatkowego osprzętu zamknięty z czterech stron celem zabezpieczenia przed niekontrolowanym wylaskiem światła. Wymiary maksymalne: 270x300x1150mm, waga maksymalna 26 kg.	szt	16	12	6
----	--	-----	----	----	---

Jak widać łączna przewidziana liczba reflektorów nie odpowiada wartościom przewidzianym dla etapów. Sumując ilości przewidziane dla etapu I i II otrzymamy łączną ilość: 18.

Powyższy załącznik równocześnie wprowadza podział na etapy, który pozostaje w pełnym oderwaniu od postanowień umowy i zakładanej realizacji przedmiotu zamówienia w oparciu o Harmonogram stosownie do postanowienia § 2 ust. 4 Projektu Umowy.

Należy również wskazać na sprzeczności wynikające z analizy projektu umowy i optymalizacji. Zgodnie z postanowieniem § 1 ust. 1 Projektu Umowy: „Zamawiający zleca, a Wykonawca przyjmuje do wykonania przedmiot umowy polegający na jest dostawie wraz z montażem następujących elementów:

- mechanika górna i dolna sceny
- system oświetlenia technologicznego,
- system napędów sufitów ruchomych wraz z wykonaniem projektu warsztatowego,
- wyposażenia dodatkowego mobilnego,
- muszli koncertowej wraz z wykonaniem projektu warsztatowego.”.

Powyższe postanowienia jednoznacznie wskazują na zakres świadczenia wykonawcy i obowiązek przygotowania projektów warsztatowych wyłącznie w odniesieniu do „systemu napędów sufitów ruchomych oraz muszli koncertowej. Z powyższymi postanowienia nie korespondują jednak postanowienia załączonej do SIWZ optymalizacji - OPZ [Napędy sufitów ruchomych], które wprowadza następujący wymóg w pkt 7 (str. 2): „Urządzenia dostarczone w ramach realizacji umowy muszą spełniać następujące wymogi: Wykonawca będzie zobowiązany do wykonania Projektu Wykonawczego na podstawie poniższej koncepcji stanowiącej załącznik do SIWZ i uzgodnienia go z Zamawiającym.”. OPZ w zakresie optymalizacji posługuje się zamiennie sformułowaniami: projekt warsztatowy i projekt wykonawczy. Charakter obu dokumentów jest zupełnie inny – dokumentacja warsztatowa jedynie precyzuje projekt wykonawczy, tworzenie projektu wykonawczego łączy się ze stworzeniem nowej koncepcji od zera. Należy również wskazać, iż nakład pracy i koszt przygotowania obu dokumentów jest zupełnie inny. Z dokumentacji nie wynika wprost, który z dokumentów należy przygotować, co doprowadzi do sytuacji w której wykonawcy przygotowując ofertę wycenią inny zakres prac.

Tymczasem projekt wykonawczy został już wykonany w powyższym zakresie, tworzy on pewną całość wraz z projektami pozostałych elementów Sali koncertowej. Zmiana projektu Sufitów wpływa na cały projekt. Wykonawca nie ma tytułu prawnego do ingerowania w wykonany przez innym podmiot projekt. Modyfikując dokumentację projektową narazi się na odpowiedzialność odszkodowawczą z tytułu naruszenia utworu, którego autorem ani legalnym posiadaczem nie jest. Zmiana dokumentacji projektowej w zakresie powyższego projektu wykonawczego może także wpływać na samo pozwolenie na budowę.

Konieczne jest także wskazanie nieścisłości w zakresie oświetlenia – OPZ [Oświetlenie] na stronie 3 wskazano: „Należy również zaznaczyć, że zgodnie z decyzją Inwestora, następuje rezygnacja z wyposażenia sceny plenerowej. Wobec tego należy zrezygnować z dostawy przewidzianych tam urządzeń, a planowane do jej

TRIAS AVI Sp. z o.o.
ul. Kabaretowa 21, 01-942 Warszawa
NIP: 1080013783, tel. 22 839 49 35

CZŁONEK ZARZĄDU

Agata Sitko

zasilenia obwody przenieść i odpowiednio rozmieścić w sali dużej.". Powyższe postanowienie w praktyce oznacza nałożenie na wykonawcę kolejnego obowiązku w zakresie wykonania nowego projektu elektryki oświetlenia.

Zamawiający próbując obniżyć koszty realizacji inwestycji zlecił przygotowanie optymalizacji projektu wykonawczego. Starając się uniknąć dodatkowych kosztów związanych z aktualizacją posiadanej dokumentacji projektowej przygotowanej przez Menis Arquitectos S.L.P. przerzucił ciężar określenia przedmiotu zamówienia na wykonawców. Identyfikacja zakresu świadczenia jest jednak niemożliwa z uwagi na występowanie w dokumentacji projektowej wielu dokumentów regulujących te same kwestie bez równoczesnego wskazania który z tych dokumentów przedstawia ostateczną wersję dokumentu. Dołączone optymalizacje opisowo modyfikują projekt, brak jednak zaktualizowanych rysunków i projektów.

Wobec powyższego Odwołujący wnosi o modyfikację siwz poprzez doprecyzowanie zakresu świadczenia wykonawcy w opisie przedmiotu zamówienia, w szczególności w zakresie obowiązków związanych z przygotowaniem projektów poprzez usunięcie obowiązku przygotowania projektu wykonawczego.

W optymalizacjach określono dodatkowo wymagania w zakresie sprzętu, które są sprzeczne z postanowieniami Projektu Umowy w zakresie gwarancji: § 8 ust. 1 Projektu umowy:

- „1. Wykonawca udziela Zamawiającemu gwarancji na wykonany przedmiot umowy. Termin gwarancji wynosi 2 lata i liczy się zarówno dla robót budowlanych jak i dla urządzeń wbudowanych/zamontowanych przez Wykonawcę - od dnia dokonania odbioru końcowego przedmiotu umowy (...).
6. Strony przyjmują, że niniejsza umowa zastępuje dokumenty gwarancyjne, jednak Wykonawca może dołączyć w chwili odbioru końcowego dodatkowe dokumenty gwarancyjne, jednak ich postanowienia niezgodne z niniejszą umową lub chociażby mniej korzystne dla Zamawiającego, nie będą miały zastosowania.”.

W OPZ [Oświetlenie] wskazano, iż „System okablowania strukturalnego powinien być objęty 25 letnią gwarancją systemową wystawianą przez producenta (gwarancja na szafy minimum 5 lat)”. W przypadku dokonania wyceny okresu gwarancji jaki ma zapewnić wykonawca zgodnie z optymalizacją – opisem przedmiotu zamówienia cena oferty będzie znacznie wyższa, bowiem będzie uwzględniała ponad dwunastokrotnie dłuższy okres.

Także w odniesieniu do powyższych sprzeczności nie uregulowano który z dokumentów ma znaczenie nadrzędne w przypadku niezgodności, czy też wątpliwości interpretacyjnych. Wobec powyższego Odwołujący wnosi o modyfikację siwz poprzez doprecyzowanie zakresu świadczenia wykonawcy w opisie przedmiotu zamówienia, poprzez usunięcie z OPZ wymagań w zakresie gwarancji sprzecznych z postanowieniami umowy.

ZARZUT IV

Zgodnie z przepisem art. 22 ust. 4 ustawy Pzp „Opis sposobu dokonania oceny spełniania warunków, o których mowa w ust. 1, powinien być związany z przedmiotem zamówienia oraz proporcjonalny do przedmiotu zamówienia.”. Opis sposobu dokonania oceny spełniania warunków udziału w postępowaniu jest proporcjonalny do przedmiotu zamówienia, jeśli odnosi się do podstawowych elementów przedmiotu zamówienia. Nie można żądać od potencjalnych wykonawców spełniania warunków w stopniu większym, niż jest to niezbędne do prawidłowego wykonania przedmiotu zamówienia. Zamawiający zobowiązany jest dokonać takiego opisu warunku udziału w postępowaniu, aby nie ograniczał on możliwości ubiegania się o zamówienie wykonawcom zdolnym do jego wykonania. W przedmiotowym postępowaniu Zamawiający sformułował opis sposobu oceny spełniania warunków udziału w postępowaniu w oderwaniu od przedmiotu zamówienia. Zgodnie z siwz i ogłoszeniem

TRIAS AVI Sp. z o.o.
ul. Kabaretowa 21, 01-942 Warszawa
NIP: 1080013783, tel. 22 839 49 35

CZŁONEK ZARZĄDU

Agata Sitko

przedmiotem zamówienia jest „Dostawa wyposażenia scenotechnicznego i napędów ruchomych sufitów wielofunkcyjnej Sali koncertowej w Toruniu”. Zgodnie z § 2 ust. 5 Projektu umowy „Wykonawca zobowiązany jest do wykonania w terminie 30 dni od dnia zawarcia niniejszej umowy projektu warsztatowego napędów ruchomych sufitów. Projekt podlega akceptacji Zamawiającego i Urzędu Marszałkowskiego Województwa Kujawsko – Pomorskiego jako Instytucji Zarządzającej Regionalnym Programem Operacyjnym Województwa Kujawsko – Pomorskiego.”. Projekt warsztatowy jest wyłącznie uszczegółowieniem już wykonanej dokumentacji projektowej, która jest w posiadaniu Zamawiającego. Dokumentacja ta, dołączona do SIWZ jako Szczegółowy Opis Przedmiotu Zamówienia, zawiera także specyfikacje techniczne wyposażenia sceny. Zatem wprowadzenie wymogu posiadania doświadczenia w „zaprojektowaniu wyposażenia technicznego sceny” jest w przedmiotowym postępowaniu niczym nie uzasadnione. Jak wskazano w wyroku Krajowej Izby Odwoławczej z dnia 5 listopada 2012 r. (sygn. akt KIO 2300/12): „Skoro przedmiot zamówienia nie obejmuje prac projektowych, to nieproporcjonalne (nadmierne) i niezwiązane z przedmiotem zamówienia byłoby wymaganie zamawiającego, aby na potrzeby oceny spełniania warunku wiedzy i doświadczenia wykonawcy wykazywali się etapem od projektowania poczynając, aż do osiągnięcia określonych parametrów (...)”. Wobec powyższego tak określony przez Zamawiającego opis sposobu oceny spełniania warunków udziału w postępowaniu nie jest proporcjonalny i związany z przedmiotem zamówienia zatem pozostaje w sprzeczności z normą zawartą w przepisie art. 22 ust. 4 i ust. 5 ustawy Pzp.

ZARZUT V

W załączniku OPZ [Napędy sufitów ruchomych] wprowadzono także dodatkowe wymogi w zakresie dokumentów które mają złożyć wykonawcy na potwierdzenie zgodności oferowanych dostaw z siwz, których nie wskazano w specyfikacji. Na stronie 9 wprowadzono następujący wymóg: „Wymogi dla funkcji bezpieczeństwa zastosowanych falowników:

Falownik zapewni najwyższy poziom bezpieczeństwa i wyposażony zostanie w funkcje bezpieczeństwa:

- Safe Torque - Off
- Stop Categories 0, 1 and 2
- Safe Stop
- Safe Limited Speed
- Safe Maximum Speed
- Safe Maximum Acceleration
- Safe Direction
- Zero Speed Monitoring

Powyższe funkcje będą realizowane poprzez falownik.

Funkcje będą posiadały poziom bezpieczeństwa funkcjonalnego SIL 3 i zgodnie z DM jako element logiczny będą posiadać certyfikat jednostki akredytacyjnej potwierdzający, że dana funkcja posiada poziom SIL3.

Oferent przedstawi z ofertą powyższe certyfikaty.”.

Jest to jedyny dokument wymagany przez Zamawiającego w zakresie oferowanego sprzętu. Nie jest to dokument niezbędny do przeprowadzenia postępowania. Tymczasem przepisy rozporządzenia z w sprawie rodzajów dokumentów, jakich może żądać zamawiający od wykonawcy oraz form, w jakich te dokumenty mogą być składane wydane na podstawie art. 25 ust. 2 ustawy Pzp pozostawiają wykonawcom pewną swobodę w zakresie podmiotu czy nazwy dokumentu składanego w celu potwierdzenia, że oferowany przedmiot zamówienia odpowiada wymaganiom określonym przez zamawiającego. Zgodnie z § 6 ust. 1 pkt 2 ww. rozporządzenia: § 6.1. W celu potwierdzenia, że oferowane roboty budowlane, dostawy lub usługi odpowiadają wymaganiom określonym przez zamawiającego, zamawiający może żądać w szczególności zaświadczenia niezależnego podmiotu uprawnionego do kontroli jakości potwierdzającego, że dostarczane produkty odpowiadają określonym normom lub specyfikacjom technicznym;”. Zamawiający nie wymaga nawet podania

producentów i modeli oferowanych urządzeń, wobec czego wprowadzenie wymogu dostarczenia certyfikatu dla 1 z tych urządzeń jest wymaganiem nieuzasadnionym.

Mając na uwadze wykazane w treści odwołania uchybienia Zamawiającego zasadne jest uwzględnienie przedmiotowego odwołania. Wobec powyższego wnoszę jak na wstępie.

Z A Ł A C Z N I K I :

- 1) odpisy z Krajowego Rejestru Sądowego Odwołującego;
- 2) dowód uiszczenia wpisu od odwołania w wysokości 15 000 zł;
- 3) dowód przekazania kopii odwołania Zamawiającemu;
- 4) specyfikacja techniczna wraz z nazwą producentów.

TRIAS AVI Sp. z o.o.
ul. Kabaretowa 21, 01-942 Warszawa
NIP: 1080013783, tel. 22 839 49 35

CZŁONEK ZARZĄDU


Agneta Sitko



Potwierdzenie stanu przelewu

Typ zlecenia	Przelew krajowy
Stan	Zautoryzowane
Data uzyskania stanu	17.02.2014
Data realizacji	17.02.2014
Data wprowadzenia	17.02.2014
Dane beneficjenta	
Rachunek beneficjenta	60101010100081362231000000
Nazwa banku beneficjenta	NBP O/Okr./W-wa
Nazwa i adres beneficjenta	Urząd Zamówień Publicznych
Dane zleceniodawcy	
Z rachunku	72114010100000543008001001
Bank zleceniodawcy	mBank S.A.
Zleceniodawca	TRIAS AVI SP. Z O.O.
Adres	UL. KABARETOWA 21 01-942 WARSZAWA
Dane zlecenia	
Kwota	15 000,00
Waluta	PLN
Tytułem	Postepow. przetarg.syg. akt 1/2014, Dostawa wyposażenia sali koncertowe j, zamawiający Centrum Kult.-Kongr esowe Jordanki Sp.zoo w

TRIAS AVI Sp. z o.o.
ul. Kabaretowa 21, 01-942 Warszawa
NIP: 1080013783, tel. 22 839 49 35

CZŁONEK ZARZĄDU
Agata Stiko

3. Specyfikacja aparatów i urządzeń oświetlenia technologicznego
Duża Scena

UWAGA:

Wyspecyfikowane tu nazwy własne urządzeń stanowią wyłącznie przykładowe rozwiązania użyte tu w celu określenia wymaganego standardu. Dobrane do realizacji urządzenia powinny posiadać identyczne lub lepsze od nich walory techniczne

Lp	Typ aparatu	j.m	Jedynie Urządzenie spełniające poniższe wymagania techniczne	Ilość łączna	Ilość etap I	Ilość etap II
5	Podwójny panel przyłączeniowy DMX/ETHERNET. Przystosowany do montażu ściennego, wyposażony w ciekokrystaliczny wyświetlacz LCD z monitorowaniem stanu. Zasilany bezpośrednio z sieci: ETHERNET. Pracujący w wielu ogólnie dostępnych protokołach, a w tym co najmniej: Strand ShowNet, Patport, ArtNet, WYSIWYG, ETC Net2. Obsługujący minimum 128 śródostów DMX, pozwalający na wykonywanie wielu operacji w zależności od konfiguracji: Channel patch, Backup switch, Priority switch, Merger, Manager. Pracujący w trybie RDM. Zasilany w trybie POE przy użyciu standardowego kabla CAT5	szt	Pathway Patport C	60	20	40
8	Reflektor z optyką fresnel. Wyposażony w pojedynczy, wymienny moduł LED RGBW o mocy co najmniej 120W. Optyka regulowana w zakresie minimalnym, od 15° do 55°. Urządzenie wyposażone w zintegrowany zasilacz. Sterowane bezpośrednio sygnałem DMX 512. Na obudowie umieszczony jest moduł komunikacyjny wyposażony w wyświetlacz LCD. Komplet z ramką na dodatkowy filtr, linką zabezpieczającą, hakem do zawieszania na ruszce Ø 50mm. i wyczką uniwersalną schuko.	szt	Philips Selecon PLFRESNEL-1	24	6	18
9	Reflektor FRESNEL zbudowany w technologii LED. Oparty na maksymalnie trzech wymiennych modułach RGBW o łącznej mocy min. 360W z optyką regulowaną co najmniej w zakresie 15° - 55°. Sterowany sygnałem DMX 512. z płynną regulacją temperatury barwowej oraz jasnością mierzoną tylko przy białym ledzie powyżej 6000 Lumenów, z linką zabezpieczającą, hakem do zawieszania na ruszce Ø 50mm. i wyczką uniwersalną schuko.	szt	SELECON PL3	68	30	38
10	Oprawa oświetleniowa typu ruchoma głowa. Sterowana sygnałem DMX 512 - maksymalnie 23 kanały. Oparta na technologii LED. Z mieszaniem kolorów przed jedną, wspólną soczewką końcową, wyposażona w maksymalnie 7, wymiennych chipów RGBW o łącznej mocy minimum 840W i jasności na poziomie co najmniej 14.000 Lumenów (na świetle białym), system uzyskiwania koloru RGBW, płynną regulacją temperatury barwowej światła białego w zakresie minimalnym od 3000°K do 9000°K, zdalne sterowanie zoom w zakresie co najmniej 23°-58°. Urządzenie posiadające możliwość obrotu w osi PAN w zakresie co najmniej 540° i TILT w zakresie co najmniej 270° z rozdzielczością minimalną 0,3°. Urządzenie wyposażone w specjalny cichy system chłodzenia. Waga maksymalnie 30 Kg. Komplet z hakami do zawieszania na ruszce Ø 50mm. linką zabezpieczającą i wyczką uniwersalną typu schuko	szt	VARI LITE VLX WASH	32	18	14
11	Reflektor profilowy zbudowany w całości z profili aluminiowych. Wyposażony w system automatycznego rozłączania napięcia przy otwarciu obudowy, z najwyższej jakości co najmniej 5-cio soczewkową regulowaną optyką w zakresie minimum 8° - 22°, z możliwością zamontowania żarówek o mocach 2000W lub 2500W. Komplet z markową żarówką 2000W (PHILIPS, OSRAM lub GE) o temperaturze barwowej 3200°K, cztery przelotne kadłuki, ramką na filtr, przesłonę iris, uchwytem godo, linką zabezpieczającą, hakem do zawieszania na ruszce Ø 50mm. i wyczką uniwersalną schuko. Urządzenie wyposażone w specjalny system przesuwania pelki do podwieszania na szynie umożliwiającej dokładne wyważenie reflektora bez względu na zamontowany dodatkowy osprzęt. Stół do montażu ramki filtra i dodatkowego osprzętu zamknięty z czterech stron celem zabezpieczenia przed niekontrolowanym wymyśleniem światła. Wymiary maksymalne: 270x300x1150mm, waga maksymalna 26 kg.	szt	SPOTLIGHT EVOLUTION 25 HZS	16	12	6

TRIAS AVT Sp. z o.o.

ul. Kabarelowa 21, 01-942 Warszawa
NIP: 1080013763, tel. 22 839 49 35

CZŁONEK ZARZĄDU

Agata Sitko

12	Reflektor profilowy, zbudowany w całości z profili aluminiowych. Wyposażony w system automatycznego rozłączania napięcia przy otwarciu obudowy, z najwyższej jakości co najmniej 5-cio soczewkową regulowaną opłuką w zakresie minimalnym 18° - 36°, z możliwością zamontowania żarówek o mocach 2000W lub 2500W. Komplet z markową żarówką 2000W (PHILIPS, OSRAM lub GE) o temperaturze barwowej 3200°K, czterema przesłoniętymi kadrującymi, ramką na filtr, przesłoniętą iris, uchwytem gobo, linką zabezpieczającą, hakiem do zawieszania na rurze Ø 50mm, i wyłączką uniwersalną schuko. Urządzenie wyposażone w specjalny system przesuwania patki do podwieszania na szynie umożliwiającej dokładne wyważenie reflektora bez względu na zamontowany dodatkowy osprzęt. Słot do montażu ramki filtra i dodatkowego osprzętu zamknięty z czterech stron celem zabezpieczenia przed niekontrolowanym wymykiem światła. Wymiary maksymalne: 270x300x800mm, waga maksymalna 22 kg.	szt	SPOTLIGHT EVOLUTION 25 HZW	10	6	4
13	Oprawa oświetleniowa typu ruchoma głowa, z markową żarówką wydawczą o mocy minimalnej 575W (PHILIPS, OSRAM lub GE), i współczynnikiem CRI co najmniej 95. Wyposażona w płynny dimer, system uzyskiwania koloru CYM, zdalnie sterowany zoom w zakresie co najmniej 19°-36° + super zoom 70° o rozdzielczości max 0,1°, płynnie regulowany efekt rozmycia FROST, zdalnie sterowaną ostrość, tarczę gobo z możliwością zainstalowania min 5 goboów obrotowych (do wyboru z katalogu umieszczonego na stronie producenta), efekt stroboskopowy, układ wewnętrznych 4 obrotowych ostrzy kadrujących. Urządzenie posiada możliwość obrotu w osi PAN w zakresie minimalnym 540° i TILT w zakresie minimalnym 270°. Urządzenie wyposażono w specjalny system chłodzenia, dzięki czemu ograniczono głośność pracy. Komplet z hakami do zawieszania na rurze Ø 50mm, linką zabezpieczającą i wyłączką uniwersalną typu schuko	szt	VARI LITE VL 1100	16	8	8
14	Reflektor profilowy, zbudowany w całości z profili aluminiowych. Wyposażony w system automatycznego rozłączania napięcia przy otwarciu obudowy, z najwyższej jakości co najmniej 5-cio soczewkową regulowaną opłuką w zakresie minimum 12° - 24°, z możliwością zamontowania żarówek o mocach 1000W lub 1200W. Komplet z markową żarówką 1000W (PHILIPS, OSRAM lub GE) o temperaturze barwowej 3050°K, czterema przesłoniętymi kadrującymi, ramką na filtr, przesłoniętą iris, uchwytem gobo, linką zabezpieczającą, hakiem do zawieszania na rurze Ø 50mm, i wyłączką uniwersalną schuko. Urządzenie wyposażone w specjalny system przesuwania patki do podwieszania na szynie umożliwiającej dokładne wyważenie reflektora bez względu na zamontowany dodatkowy osprzęt. Słot do montażu ramki filtra i dodatkowego osprzętu zamknięty z czterech stron celem zabezpieczenia przed niekontrolowanym wymykiem światła. Wymiary maksymalne: 280x460x730mm, waga maksymalna 11 kg.	szt	SPOTLIGHT EVOLUTION 12 HZS	40	24	16
15	Reflektor profilowy, zbudowany w całości z profili aluminiowych. Wyposażony w system automatycznego rozłączania napięcia przy otwarciu obudowy, z najwyższej jakości co najmniej 5-cio soczewkową regulowaną opłuką w zakresie minimum 20° - 41°, z możliwością zamontowania żarówek o mocach 1000W lub 1200W. Komplet z markową żarówką 1000W (PHILIPS, OSRAM lub GE) o temperaturze barwowej 3050°K, czterema przesłoniętymi kadrującymi, ramką na filtr, przesłoniętą iris, uchwytem gobo, linką zabezpieczającą, hakiem do zawieszania na rurze Ø 50mm, i wyłączką uniwersalną schuko. Urządzenie wyposażone w specjalny system przesuwania patki do podwieszania na szynie umożliwiającej dokładne wyważenie reflektora bez względu na zamontowany dodatkowy osprzęt. Słot do montażu ramki filtra i dodatkowego osprzętu zamknięty z czterech stron celem zabezpieczenia przed niekontrolowanym wymykiem światła. Wymiary maksymalne: 280x460x580mm, waga maksymalna 10 kg.	szt	SPOTLIGHT EVOLUTION 12 HZW	16	8	8
16	Oprawa oświetleniowa typu ruchoma głowa, z żarówką halogenową o mocy min. 1000W (PHILIPS, OSRAM lub GE). Wyposażona w płynny dimer, system uzyskiwania koloru CYM, zdalnie sterowany zoom w zakresie co najmniej 19°-36° + super zoom 70° o rozdzielczości max 0,1°, płynnie regulowany efekt rozmycia FROST, zdalnie sterowaną ostrość, tarczę gobo z możliwością zainstalowania minimum 5 goboów obrotowych (do wyboru z katalogu umieszczonego na stronie producenta), efekt stroboskopowy, układ wewnętrznych 4 obrotowych ostrzy kadrujących. Urządzenie posiada możliwość obrotu w osi PAN w zakresie 540° i TILT w zakresie 270°. Urządzenie wyposażono w specjalny system chłodzenia, dzięki czemu głośność pracy mierzona w odległości 1 m, nie przekracza 40 dB. Waga maksymalna 32 Kg. Komplet z hakami do zawieszania na rurze Ø 50mm, linką zabezpieczającą i wyłączką uniwersalną typu schuko	szt	VARI LITE VL 1100	30	16	14

TRIAS AVT Sp. z o.o.
ul. Kabaretowa 21, 01-942 Warszawa
NIP: 1080013783, tel. 22 839 49 35

CZŁONEK ZARZĄDU

Agnieszka Słisko

17	Oprawa oświetleniowa typu ruchoma głowa, z żarówką wydającą o mocy min 1200W (PHILIPS, OSRAM lub GE). Wyposażona w elektroniczny układ zapłonowy, system uzyskiwania koloru CYM, dodatkową tarczę bezpośredniego dostępu do minimum 6 barw, system płynnej korekacji temperatury barwowej CTO, zdalnie sterowany zoom w zakresie co najmniej 10°-60°, zdalnie sterowana ostrość, co najmniej dwie tarcze gobo, jedną z min. 5 gobosami obrotowymi, drugą z min. 6 gobo stałymi, efekt stroboskopowy, układ wewnętrznych obrotowych ostrzy kadrujących. Urządzenie posiadające możliwość obrotu w osi PAN w zakresie minimalnym 540° i TILT w zakresie minimalnym 270°. Urządzenie wyposażone w specjalny system chłodzenia, dzięki czemu głośność pracy mierzona w odległości 1 m, nie przekracza 40 dB. Waga maksymalna 43 Kg. Komplet z hakami do zawieszania na rużce Ø 50mm, linką zabezpieczającą i wyczką uniwersalną typu schuko	szt	VARI LITE VL 3500Q SPOT	24	8	16
18	Oprawa oświetleniowa typu ruchoma głowa. Sterowana sygnałem DMX 512 - maksymalnie 23 kanały. Oparta na technologii LED. Z mieszaniem kolorów przed jedną, wspólną soczewką końcową, wyposażona w maksymalnie 7, wymiennych chipów RGBW o łącznej mocy minimum 840W i jasności na poziomie co najmniej 14.000 Lumenów (na świetle białym), system uzyskiwania koloru RGBW, płynna regulacja temperatury barwowej światła białego w zakresie minimalnym od 3000°K do 9000°K, zdalnie sterowany zoom w zakresie co najmniej 23°-58°. Urządzenie posiadające możliwość obrotu w osi PAN w zakresie co najmniej 540° i TILT w zakresie co najmniej 270° z rozdzielczością minimalną 0,3°. Urządzenie wyposażone w specjalny cichy system chłodzenia. Waga maksymalnie 30 Kg. Komplet z hakami do zawieszania na rużce Ø 50mm, linką zabezpieczającą i wyczką uniwersalną typu schuko	szt	VARI LITE VLX WASH	24	14	10
19	Nasświetlacz asymetryczny wykonany w technologii LED. Wyposażony w dwa, wymienne źródła światła LED RGBW o mocy minimalnej 120 W każde, o skuteczności powyżej 4.000 Lumenów (światło białe). Opyka asymetryczna oparta na multielsoidalnej konstrukcji odbłyśnika.. Pozwała na płynną regulację temperatury barwowej. Wyposażony w zintegrowany zasilacz i złącza sygnału sterującego DMX i zasilające (powercon) zarówno wejściowe jak i wyjściowe, co umożliwia łatwe okablowanie zespołu nasświetlaczy. Sterowany sygnałem cyfrowym DMX. Komplet z hakami do zawieszania na rużce Ø 50mm., linką zabezpieczającą i wyczką uniwersalną schuko. Waga maksymalna: 3,5 kg.	szt	SELECON PL CYC 2 RGBW	8	8	0
20	Oprawa oświetleniowa typu ruchoma głowa wyposażona w 30 LED RGBW o wysokiej mocy, zdalnie wybierany zoom liniowy w zakresie 8°-50°, liniowa regulacja temperatury barwowej w zakresie od 2700° do 8000° K, efekt stroboskopowy o częstotliwości 0,85 - 10 Hz. Urządzenie posiada możliwość nieograniczonego obrotu w osi PAN i TILT w zakresie 270° (1,2 sekundy). Waga: 10,5 kg. Komplet z hakami do zawieszania na rużce Ø 50mm., linką zabezpieczającą i wyczką uniwersalną typu schuko	szt	DTS NICK NRG 1201	36	20	16
21	Lampa stroboskopowa, wykonana w technologii LED, wyposażony w min. 1350 białych LED'ów o temperaturze barwowej 6500K, podzielonych na co najmniej 6 niezależnie sterowanych sekcji o łącznej jasności min. 68.000 lumenów. Kąt rozproszenia światła min 120°. Wyposażona w trwałą metalową obudowę przystosowaną do łączenia urządzeń w większe zestawy. Zaopatrzony w zdubiowane złącza zasilania (powercon) i sterowania, pozwalające na szeregowo łączenie kilku urządzeń. Sterowana sygnałem DMX, wyposażona w panel komunikacyjny na tynej obudowie, zaopatrzony w przedprogramowane efekty, z liniową regulacją częstotliwości dźwięków w zakresie co najmniej od 0 do 30 Hz. Posiadająca możliwość liniowego ściemniania i rozjaśniania w zakresie od 0 do 100%, oraz świecenia światłem ciągłym. Wymiary zewnętrzne max. 39x27x11 cm, waga max. 7 kg. Komplet z hakem do zawieszania na rużce Ø 50mm, linką zabezpieczającą i wyczką uniwersalną schuko	szt	SL NITRO 510	2	0	2
22	Reflektor typu PAR z kompletem soczewek wymiennych (VNSP, NSP, MFL, WFL) i z obudową wykonaną z odlewu aluminiowego w kolorze czarnym. Komplet z markową żarówką o mocy 750W HPL (PHILIPS, OSRAM lub GE) o żywotności minimalnej 300h, ramką na filtr, linką zabezpieczającą, hakem do zawieszania na rużce Ø 50mm, i wyczką uniwersalną schuko.	szt	PAR EA ETC	20	20	0
23	Reflektor prowadzący, w kompaktowej obudowie nie przekraczającej 1,3 m. długości, wykonanej na bazie profili aluminiowych z opyką w zakresie minimalnym 7°-16°. Wyposażony w liniowy iris, zestaw czterech ostrzy kadrujących, black-out, układ liniowego ściemniania w zakresie od 0 do 100%, markową żarówkę wydającą o mocy minimalnej 2500W (PHILIPS, OSRAM lub GE), z układem szybkiego zapłonu żarówki "hot restrike" magazynek minimum 6 tyłów dźwiękowych. Komplet z wyczką uniwersalną schuko oraz specjalnym statywem.	szt	SPOTLIGHT VEDETTE 25	2	2	0

24	Profesjonalny naświetlacz symetryczny. Przygotowany do pracy z żarówkami linowymi typu R7S o długości 117 mm, i mocach w zakresie od 200 do 1000W. Komplet z żarówką o mocy 1000W, ramką do foliowych filtrów barwnych, hakem do zawieszania na rurze Ø 50mm., linką zabezpieczającą i wyłączką uniwersalną schuko. Zewnętrzny wymiar minimalny to 250 x 150 x 130 mm.	szt	SPOTLIGHT RIBAL.TINA	16	16	0
----	--	-----	----------------------	----	----	---

4. Specyfikacja aparatów i urządzeń oświetlenia technologicznego
Scena Kameralna

UWAGA:

Wyspecyfikowane tu nazwy własne urządzeń stanowią wyłącznie przykładowe rozwiązania użyte tu w celu określenia wymaganego standardu. Dobrane do realizacji urządzenia powinny posiadać identyczne lub lepsze od nich walory techniczne

LP	Typ aparatu	lm		ilość łącznie	ilość etap I	ilość etap II
4	Podwójny panel przyłączeniowy DMX/ETHERNET. Przygotowany do montażu ściennego, wyposażony w ciekłokrystaliczny wyświetlacz LCD z monitorowaniem stanu. Zasilany bezpośrednio z sieci ETHERNET. Pracujący w wielu ogólnie dostępnych protokołach, a wym co najmniej: Strand ShowNet, Patiport, ArtNet, WYSIWYG, ETC Net2. Obsługujący minimum 128 śródwoisk DMX, pozwalający na wykonywanie wielu operacji w zależności od konfiguracji: Channel patch, Backup switch, Priority switch, Merger, Manager. Pracujący w trybie FDM. Zasilany w trybie POE przy użyciu standardowego kabla CAT5	szt	Pathway Patiport C	16	6	10
7	Reflektor z optyką fresnel. Wyposażony w pojedynczy, wymienny moduł LED RGBW o mocy co najmniej 120W. Optyka regulowana w zakresie minimalnym, od 15° do 55°. Urządzenie wyposażone w zintegrowany zasilacz. Sterowane bezpośrednio sygnałem DMX 512. Na obudowie umieszczony jest moduł komunikacyjny wyposażony w wyświetlacz LCD. Komplet z ramką na dodatkowy filtr, linką zabezpieczającą, hakem do zawieszania na rurze Ø 50mm. i wyłączką uniwersalną schuko.	szt	PHILIPS SELECON PL.FRESNEL-1	14	8	6
8	Reflektor FRESNEL, zbudowany w technologii LED. Oparty na maksymalnie trzech wymiennych modułach RGBW o łącznej mocy min. 360W z optyką regulowaną co najmniej w zakresie 15° - 55°. Sterowany sygnałem DMX 512, z płynną regulacją temperatury barwowej oraz jasnością mierzoną tylko przy białym ledzie powyżej 6000 Lumenów, z linką zabezpieczającą, hakem do zawieszania na rurze Ø 50mm. i wyłączką uniwersalną schuko.	szt	SELECON PL.3	4	4	0
9	Reflektor profilowy, zbudowany w całości z profili aluminiowych. Wyposażony w system automatycznego rozłączania napięcia przy otwarciu obudowie, z najwyższą jakością co najmniej 5-cio soczewkową regulowaną optyką w zakresie minimalnym 18° - 36°, z możliwością zamontowania żarówek o mocach 2000W lub 2500W. Komplet z markową żarówką 2000W (PHILIPS, OSRAM lub GE) o temperaturze barwowej 3200°K, czterema przesłonami kadrującymi, ramką na filtr, przesłonę iris, uchwytem gobo, linką zabezpieczającą, hakem do zawieszania na rurze Ø 50mm. i wyłączką uniwersalną schuko. Urządzenie wyposażone w specjalny system przesuwania pałąka do podwieszania na szynie umożliwiającej dokładne wyważenie reflektora bez względu na zamontowany dodatkowy osprzęt. Slot do montażu ramki filtra i dodatkowego osprzętu zamknięty z czterech stron celem zabezpieczenia przed niekontrolowanym wymykiem światła. Wymiary maksymalne: 270x300x800mm, waga maksymalna 22 kg.	szt	SPOTLIGHT EVOLUTION 25 HZW	2	2	0
10	Oprawa oświetleniowa typu ruchoma głowa, z markową żarówką wydającą o mocy minimalnej 575W (PHILIPS, OSRAM lub GE), i współczynniku CRI co najmniej 95. Wyposażona w płynny dimer, system uzyskiwania koloru CYM, zdalnie sterowany zoom w zakresie co najmniej 19°-36° + super zoom 70° o rozdzielczości max 0,1°, płynnie regulowany efekt rozrycia FROST, zdalnie sterowaną ostrość, tarczę gobo z możliwością zainstalowania min 5 gobośw obrotowych (do wyboru z katalogu umieszczonego na stronie producenta), efekt stroboskopowy, układ wewnętrznych 4 obrotowych ostrzy kadrujących. Urządzenie posiada możliwość obrotu w osi PAN w zakresie minimalnym 540° i TILT w zakresie minimalnym 270°. Urządzenie wyposażono w specjalny system chłodzenia, dzięki czemu ograniczono głośność pracy. Komplet z hakami do zawieszania na rurze Ø 50mm, linką zabezpieczającą i wyłączką uniwersalną typu schuko	szt	VARI LITE VL 1100	2	0	2

TRIAS AVI Sp. z o.o.

ul. Kabaretowa 21, 01-942 Warszawa
NIP: 1080013783, tel. 22 839 49 35

CZŁONEK ZARZĄDU

Agda Gliko

11	Reflektor profilowy, zbudowany w całości z profili aluminiowych. Wyposażony w system automatycznego rozłączania napięcia przy otwarciu obudowy, z najwyższej jakości co najmniej 5-cio soczewkową regulowaną optyką w zakresie minimum 12° - 24°, z możliwością zamontowania żarówek o mocach 1000W lub 1200W. Komplet z markową żarówką 1000W (PHILIPS, OSRAM lub GE) o temperaturze barwowej 3050°K, czterema przesłanami kadrującymi, ramką na filtr, przesłoni i/s, uchwytem gobo, linką zabezpieczającą, hakem do zawieszania na rużce Ø 50mm, i wytyczką uniwersalną schuko. Urządzenie wyposażone w specjalny system przesuwania pałką do podwieszania na szynie umożliwiającej dokładne wyważenie reflektora bez względu na zamontowany dodatkowy osprzęt. Słot do montażu ramki filtra i dodatkowego osprzętu zamknięty z czterech stron celem zabezpieczenia przed niekontrolowanym wymykiem światła. Wymiary maksymalne: 280x460x730mm, waga maksymalna 11 kg.	szt	SPOTLIGHT EVOLUTION 12 HZS	4	4	0
12	Oprawa oświetleniowa typu ruchoma, głowa, z żarówką halogenową o mocy min. 1000W (PHILIPS, OSRAM lub GE). Wyposażona w płynny dimer, system uzyskiwania koloru CVM, zdalnie sterowany zoom w zakresie co najmniej 19°-36° i super zoom 70° o rozdzielczości max 0,1°. Płynnie regulowany efekt rozmycia FROST. Zdalnie sterowana ostrość, tarczę gobo z możliwością zastrzelowania minimum 5 gobosów obrotowych (do wyboru z katalogu umieszczonego na stronie producenta), efekt stroboskopowy, układ wewnętrznych 4 obrotowych ostrzy kadrujących. Urządzenie posiada możliwość obrotu w osi PAN w zakresie 540° i TILT w zakresie 270°. Urządzenie wyposażono w specjalny system chłodzenia, dzięki czemu głośność pracy mierzona w odległości 1 m, nie przekracza 40 dB. Waga maksymalna 32 Kg. Komplet z hakami do zawieszania na rużce Ø 50mm, linką zabezpieczającą i wytyczką uniwersalną typu schuko	szt	VARI LITE VL 1100	6	4	2
13	Reflektor profilowy, zbudowany w całości z profili aluminiowych. Wyposażony w system automatycznego rozłączania napięcia przy otwarciu obudowy, z najwyższej jakości co najmniej 5-cio soczewkową regulowaną optyką w zakresie minimum 20° - 41°, z możliwością zamontowania żarówek o mocach 1000W lub 1200W. Komplet z markową żarówką 1000W (PHILIPS, OSRAM lub GE) o temperaturze barwowej 3050°K, czterema przesłanami kadrującymi, ramką na filtr, przesłoni i/s, uchwytem gobo, linką zabezpieczającą, hakem do zawieszania na rużce Ø 50mm, i wytyczką uniwersalną schuko. Urządzenie wyposażone w specjalny system przesuwania pałką do podwieszania na szynie umożliwiającej dokładne wyważenie reflektora bez względu na zamontowany dodatkowy osprzęt. Słot do montażu ramki filtra i dodatkowego osprzętu zamknięty z czterech stron celem zabezpieczenia przed niekontrolowanym wymykiem światła. Wymiary maksymalne: 280x460x580mm, waga maksymalna 10 kg.	szt	SPOTLIGHT EVOLUTION 12 HZW	18	12	6
14	Oprawa oświetleniowa typu ruchoma, głowa. Sterowana sygnałem DMX 512 - maksymalnie 23 kanały. Opiera na technologii LED. Z mieszaniem kolorów przed jedną, wspólną soczewką końcową, wyposażona w maksymalnie 7, wymiennych chipów RGBW o łącznej mocy minimum 840W i jasności na poziomie co najmniej 14,000 lumenów (na świetle białym), system uzyskiwania koloru RGBW, płynną regulacją temperatury barwowej światła białego w zakresie minimalnym od 3000°K do 9000°K, zdalnie sterowany zoom w zakresie co najmniej 23°-58°. Urządzenie posiadające możliwość obrotu w osi PAN w zakresie co najmniej 540° i TILT w zakresie co najmniej 270° z rozdzielczością minimalną 0,3°. Urządzenie wyposażone w specjalny cichy system chłodzenia. Waga maksymalna 30 Kg. Komplet z hakami do zawieszania na rużce Ø 50mm, linką zabezpieczającą i wytyczką uniwersalną typu schuko	szt	VARI LITE VLX	4	2	2
15	Oprawa oświetleniowa typu ruchoma, głowa wyposażona w 30 LED RGBW o wysokiej mocy, zdalnie wybierany zoom liniowy w zakresie 8°-50°, liniową regulację temperatury barwowej w zakresie od 2700° do 8000° K, elekt stroboskopowy o częstotliwości 0,85 - 10 Hz. Urządzenie posiada możliwość nieograniczonego obrotu w osi PAN i TILT w zakresie 270°(1,2 sekundy). Waga: 10,5 kg. Komplet z hakami do zawieszania na rużce Ø 50mm, linką zabezpieczającą i wytyczką uniwersalną typu schuko	szt	DTS NICK NRG 1201	6	6	0
16	Lampa stroboskopowa, wykonana w technologii LED, wyposażony w min. 1350 białych LED-ów o temperaturze barwowej 6500K, podzielonych na co najmniej 6 niezależnie sterowanych sekcji o łącznej jasności min. 68,000 lumenów. Kąt rozproszenia światła min 120°. Wyposażona w trawala metalową obudowę przystosowaną do łączenia urządzeń w większe zestawy. Zaopatrzony w zdalno sterowane złącza zasilania (powercon) i sterowania, pozwalające na szeregowe łączenie kilku urządzeń. Sterowana sygnałem DMX, wyposażona w panel komunikacyjny na tyłnej obudowie, zaopatrzony w przedprogramowane efekty, z liniową regulacją częstotliwości błysków w zakresie co najmniej od 0 do 30 Hz. Posiadająca możliwość liniowego ściemniania i rozjaśniania w zakresie od 0 do 100%, oraz świecenia światłem ciągłym. Wymiary zewnętrzne max. 39x27x11 cm, waga max. 7 kg. Komplet z hakem do zawieszania na rużce Ø 50mm, linką zabezpieczającą i wytyczką uniwersalną schuko	szt	SL NIPCO-6180013783, tel. 22 839 49 35 ul. Kabaretowa 21, 01-942 Warszawa TRIAS AVT Sp. z o.o.	0		CZŁONEK ZARZĄDU

Agda Sikko

17	Reflektor typu PAR z kompletem soczewek wmiennych (VNSP, NSP, MFL, WFL) i z obudową wykonaną z odlewu aluminiowego w kolorze czarnym. Komplet z markową żarówką o mocy 750W HPL (PHILIPS, OSRAM lub GE) o żywotności minimalnej 3000h, ramką na filtr, linką zabezpieczającą, hakami do zawieszania na rurze Ø 50mm. i wyczką uniwersalną schuko.	szt	PAR EA ETC	10	10	0
18	Reflektor prowadzący w kompaktowej obudowie nie przekraczającej 1,2 m. długości, wykonanej z profili aluminiowych z opłyką 7°-18°. Wyposażony w linkowy iris, obroty zestaw czterech dodatkowego, black-out. Wyposażony w specjalny, podkowy siodo do montażu elementów wyposażenia dodatkowego, ramek na filtry barwne itp. zabezpieczony przed niekontrolowanymi wymykami światła. Układ linkowego ściemniania w zakresie od 0 do 100%, markową żarówkę wydajnością 1200W (PHILIPS, OSRAM lub GE), z układem szybkiego zapłonu żarówki "hot restrike" nagrzanynek 6 filtrów dyfuzyjnych. Komplet z wyczką uniwersalną schuko oraz stałym. Maksymalna waga reflektora 15 kg. Balast zewnętrzny w komplecie.	szt	SPOTLIGHT VEDETTE 12	2	2	0
19	Profesjonalny naświetlacz symetryczny. Przystosowany do pracy z żarówkami linkowymi typu R7S o długości 117 mm. i mocach w zakresie od 200 do 1000W. Komplet z żarówką o mocy 1000W, ramką do foliowych filtrów barwnych, hakami do zawieszania na rurze Ø 50mm., linką zabezpieczającą i wyczką uniwersalną schuko. Zewnętrzny wymiar minimalny to 250 x 150 x 130 mm.	szt	SPOTLIGHT RIBALTINA	6	6	0

TRIAS AVI Sp. z o.o.
 ul. Kabaretowa 21, 01-942 Warszawa
 NIP: 1080013783, tel. 22 839 49 35

CZŁONEK ZARZĄDU

 Agnieszka Bito

CENTRALNA INFORMACJA KRAJOWEGO REJESTRU SĄDOWEGO

KRAJOWY REJESTR SĄDOWY

Stan na dzień 12.11.2013 godz. 13:22:46

Numer KRS: 0000445365

Informacja odpowiadająca odpisowi aktualnemu
Z REJESTRU PRZEDSIĘBIORCÓWpobrana na podstawie art. 4 ust. 4aa ustawy z dnia 20 sierpnia 1997 r. o Krajowym Rejestrze
Sądowym (Dz. U. z 2007 r. Nr 168, poz.1186, z późn. zm.)

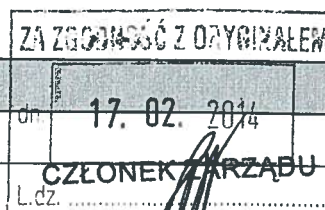
Data rejestracji w Krajowym Rejestrze Sądowym	21.12.2012		
Ostatni wpis	Numer wpisu	2	Data dokonania wpisu
	Sygnatura aktu	WA.XIII NS-REJ.KRS/14156/13/413	
	Oznaczenie sądu	SĄD REJONOWY DLA M. ST. WARSZAWY W WARSZAWIE, XIII WYDZIAŁ GOSPODARCZY KRAJOWEGO REJESTRU SĄDOWEGO	

Dział 1

Rubryka 1 - Dane podmiotu	
1.Oznaczenie formy prawnej	SPÓŁKA Z OGRANICZONĄ ODPOWIEDZIALNOŚCIĄ
2.Numer REGON/NIP	REGON: 146467644, NIP: 1080013783
3.Firma, pod którą spółka działa	TRIAS AVI SPÓŁKA Z OGRANICZONĄ ODPOWIEDZIALNOŚCIĄ
4.Dane o wcześniejszej rejestracji	-----
5.Czy przedsiębiorca prowadzi działalność gospodarczą z innymi podmiotami na podstawie umowy spółki cywilnej?	NIE
6.Czy podmiot posiada status organizacji pożytku publicznego?	NIE

Rubryka 2 - Siedziba i adres podmiotu	
1.Siedziba	kraj POLSKA, woj. MAZOWIECKIE, powiat M.ST. WARSZAWA, gmina M.ST. WARSZAWA, miejsc. WARSZAWA
2.Adres	ul. KABARETOWA, nr 21, lok. ---, miejsc. WARSZAWA, kod 01-942, poczta WARSZAWA, kraj POLSKA
3.Adres poczty elektronicznej	-----
4.Adres strony internetowej	-----

Rubryka 3 - Oddziały	
Brak wpisów	



TRIAS AVI Sp. z o.o.
ul. Kabaretowa 21, 01-942 Warszawa
NIP: 1080013783, tel. 22 839 49 35

Rubryka 4 - Informacje o umowie

1. Informacja o zawarciu lub zmianach umowy spółki	1	7.12.2012 R., NOTARIUSZ ADAM PALUCH, KANCELARIA NOTARIALNA W WARSZAWIE, REP. A NR 2777/2012
--	---	---

Rubryka 5

1. Czas, na jaki została utworzona spółka	NIEOZNACZONY
2. Oznaczenie pisma innego niż Monitor Sądowy i Gospodarczy, przeznaczonego do ogłoszeń spółki	-----
3. Wspólnik może mieć:	WIĘKSZĄ LICZBĘ UDZIAŁÓW
4. Czy statut przyznaje uprawnienia osobiste określonym akcjonariuszom lub tytuły uczestnictwa w dochodach lub majątku spółki nie wynikających z akcji?	*****
5. Czy obligatoriusze mają prawo do udziałów w zysku?	*****

Rubryka 6 - Sposób powstania spółki

Brak wpisów

Rubryka 7 - Dane wspólników

1	1. Nazwisko / Nazwa lub firma	TRIAS SPÓŁKA AKCYJNA
	2. Imiona	*****
	3. Numer PESEL/REGON	870461658
	4. Numer KRS	0000306141
	5. Posiadane przez wspólnika udziały	200 UDZIAŁÓW O ŁĄCZNEJ WYSOKOŚCI 100.000,00 ZŁ
	6. Czy wspólnik posiada całość udziałów spółki?	TAK

Rubryka 8 - Kapitał spółki

1. Wysokość kapitału zakładowego	100 000,00 ZŁ
----------------------------------	---------------

Podrubryka 1 Informacja o wniesieniu aportu

Brak wpisów



Rubryka 9 - Nie dotyczy

Brak wpisów

Agata Sitko

Rubryka 10 - Nie dotyczy

Brak wpisów

Dział 2

Rubryka 1 - Organ uprawniony do reprezentacji podmiotu

1.Nazwa organu uprawnionego do reprezentowania podmiotu		ZARZĄD
2.Sposób reprezentacji podmiotu		KAŻDY CZŁONEK ZARZĄDU SAMODZIELNIE
Podrubryka 1 Dane osób wchodzących w skład organu		
1	1.Nazwisko / Nazwa lub Firma	KLONOWSKI
	2.Imiona	ZBIGNIEW
	3.Numer PESEL/REGON	71061003312
	4.Numer KRS	****
	5.Funkcja w organie reprezentującym	PREZES ZARZĄDU
	6.Czy osoba wchodząca w skład zarządu została zawieszona w czynnościach?	NIE
	7.Data do jakiej została zawieszona	-----
2	1.Nazwisko / Nazwa lub Firma	TARAKOWSKI
	2.Imiona	PIOTR ANDRZEJ
	3.Numer PESEL/REGON	75122900714
	4.Numer KRS	****
	5.Funkcja w organie reprezentującym	CZŁONEK ZARZĄDU
	6.Czy osoba wchodząca w skład zarządu została zawieszona w czynnościach?	NIE
	7.Data do jakiej została zawieszona	-----
3	1.Nazwisko / Nazwa lub Firma	SITKO
	2.Imiona	AGATA
	3.Numer PESEL/REGON	70061801524
	4.Numer KRS	****
	5.Funkcja w organie reprezentującym	CZŁONEK ZARZĄDU
	6.Czy osoba wchodząca w skład zarządu została zawieszona w czynnościach?	NIE
	7.Data do jakiej została zawieszona	-----



Rubryka 2 - Organ nadzoru

Brak wpisów

Rubryka 3 - Prokurenci

Brak wpisów

Dział 3

Rubryka 1 - Przedmiot działalności

1. Przedmiot działalności przedsiębiorcy

1	58, 14, Z, WYDAWANIE CZASOPISM I POZOSTAŁYCH PERIODYKÓW
2	59, 20, Z, DZIAŁALNOŚĆ W ZAKRESIE NAGRAŃ DŹWIĘKOWYCH I MUZYCZNYCH
3	58, 19, Z, POZOSTAŁA DZIAŁALNOŚĆ WYDAWNICZA
4	18, 13, Z, DZIAŁALNOŚĆ USŁUGOWA ZWIĄZANA Z PRZYGOTOWYWANIEM DO DRUKU
5	59, 11, Z, DZIAŁALNOŚĆ ZWIĄZANA Z PRODUKCJĄ FILMÓW, NAGRAŃ WIDEO I PROGRAMÓW TELEWIZYJNYCH
6	59, 12, Z, DZIAŁALNOŚĆ POSTPRODUKCYJNA ZWIĄZANA Z FILMAMI, NAGRANIAMI WIDEO I PROGRAMAMI TELEWIZYJNYMI
7	18, 20, Z, REPRODUKCJA ZAPISANYCH NOŚNIKÓW INFORMACJI
8	32, 99, Z, PRODUKCJA POZOSTAŁYCH WYROBÓW, GDZIE INDZIEJ NIESKLASYFIKOWANA
9	46, 43, Z, SPRZEDAŻ HURTOWA ELEKTRYCZNYCH ARTYKUŁÓW UŻYTKU DOMOWEGO
10	46, 51, Z, SPRZEDAŻ HURTOWA KOMPUTERÓW, URZĄDZEŃ PERYFERYJNYCH I OPROGRAMOWANIA
11	46, 52, Z, SPRZEDAŻ HURTOWA SPRZĘTU ELEKTRONICZNEGO I TELEKOMUNIKACYJNEGO ORAZ CZĘŚCI DO NIEGO
12	46, 65, Z, SPRZEDAŻ HURTOWA MEBLI BIUROWYCH
13	46, 66, Z, SPRZEDAŻ HURTOWA POZOSTAŁYCH MASZYN I URZĄDZEŃ BIUROWYCH
14	46, 69, Z, SPRZEDAŻ HURTOWA POZOSTAŁYCH MASZYN I URZĄDZEŃ
15	47, 41, Z, SPRZEDAŻ DETALICZNA KOMPUTERÓW, URZĄDZEŃ PERYFERYJNYCH I OPROGRAMOWANIA PROWADZONA W WYSPECJALIZOWANYCH SKLEPACH
16	47, 42, Z, SPRZEDAŻ DETALICZNA SPRZĘTU TELEKOMUNIKACYJNEGO PROWADZONA W WYSPECJALIZOWANYCH SKLEPACH
17	47, 43, Z, SPRZEDAŻ DETALICZNA SPRZĘTU AUDIOWIZUALNEGO PROWADZONA W WYSPECJALIZOWANYCH SKLEPACH
18	47, 59, Z, SPRZEDAŻ DETALICZNA MEBLI, SPRZĘTU OŚWIETLENIOWEGO I POZOSTAŁYCH ARTYKUŁÓW UŻYTKU DOMOWEGO PROWADZONA W WYSPECJALIZOWANYCH SKLEPACH
19	73, 1, , REKLAMA
20	74, 20, Z, DZIAŁALNOŚĆ FOTOGRAFICZNA
21	82, 30, Z, DZIAŁALNOŚĆ ZWIĄZANA Z ORGANIZACJĄ TARGÓW, WYSTAW I KONGRESÓW
22	82, 9, , DZIAŁALNOŚĆ KOMERCYJNA, GDZIE INDZIEJ NIESKLASYFIKOWANA
23	59, 13, Z, DZIAŁALNOŚĆ ZWIĄZANA Z DYSTRYBUCJĄ FILMÓW, NAGRAŃ WIDEO I PROGRAMÓW TELEWIZYJNYCH
24	59, 14, Z, DZIAŁALNOŚĆ ZWIĄZANA Z PROJEKCJĄ FILMÓW
25	60, 10, Z, NADAWANIE PROGRAMÓW RADIOFONICZNYCH
26	60, 20, Z, NADAWANIE PROGRAMÓW TELEWIZYJNYCH OGÓLNOŚCISTYCH I ABONAMENTOWYCH
27	85, 52, Z, POZASZKOLNE FORMY EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ
28	90, 01, Z, DZIAŁALNOŚĆ ZWIĄZANA Z WYSTAWIANIEM PRZEDSTAWIEŃ ARTYSTYCZNYCH
29	90, 02, Z, DZIAŁALNOŚĆ WSPOMAGAJĄCA WYSTAWIANIE PRZEDSTAWIEŃ ARTYSTYCZNYCH
30	90, 04, Z, DZIAŁALNOŚĆ OBIEKTÓW KULTURALNYCH

ZA ZGODNOŚĆ Z ORYGINAŁEM

17.02.2014

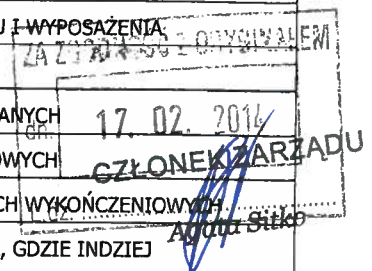
CZŁONKOWI ZARZĄDU

31	93, 21, Z, DZIAŁALNOŚĆ WESOŁYCH MIASTECZEK I PARKÓW ROZRYWKI
32	93, 29, Z, POZOSTAŁA DZIAŁALNOŚĆ ROZRYWKOWA I REKREACYJNA
33	93, 11, Z, DZIAŁALNOŚĆ OBIEKTÓW SPORTOWYCH
34	93, 12, Z, DZIAŁALNOŚĆ KLUBÓW SPORTOWYCH
35	93, 19, Z, POZOSTAŁA DZIAŁALNOŚĆ ZWIĄZANA ZE SPORTEM
36	92, 00, Z, DZIAŁALNOŚĆ ZWIĄZANA Z GRAMI LOSOWYMI I ZAKŁADAMI WZAJEMNYMI
37	26, 30, Z, PRODUKCJA SPRZĘTU (TELE)KOMUNIKACYJNEGO
38	26, 40, Z, PRODUKCJA ELEKTRONICZNEGO SPRZĘTU POWSZECHNEGO UŻYTKU
39	95, 11, Z, NAPRAWA I KONSERWACJA KOMPUTERÓW I URZĄDZEŃ PERYFERYJNYCH
40	95, 12, Z, NAPRAWA I KONSERWACJA SPRZĘTU (TELE)KOMUNIKACYJNEGO
41	95, 21, Z, NAPRAWA I KONSERWACJA ELEKTRONICZNEGO SPRZĘTU POWSZECHNEGO UŻYTKU
42	95, 29, Z, NAPRAWA POZOSTAŁYCH ARTYKUŁÓW UŻYTKU OSOBISTEGO I DOMOWEGO
43	33, 19, Z, NAPRAWA I KONSERWACJA POZOSTAŁEGO SPRZĘTU I WYPOSAŻENIA
44	47, 63, Z, SPRZEDAŻ DETALICZNA NAGRAŃ DŹWIĘKOWYCH I AUDIOWIZUALNYCH PROWADZONA W WYSPECJALIZOWANYCH SKLEPACH
45	77, 39, Z, WYNAJEM I DZIERŻAWA POZOSTAŁYCH MASZYN, URZĄDZEŃ ORAZ DÓBR MATERIALNYCH, GDZIE INDZIEJ NIESKLASYFIKOWANE
46	96, 09, Z, POZOSTAŁA DZIAŁALNOŚĆ USŁUGOWA, GDZIE INDZIEJ NIESKLASYFIKOWANA
47	69, 20, Z, DZIAŁALNOŚĆ RACHUNKOWO-KSIĘGOWA; DORADZTWO PODATKOWE
48	82, 11, Z, DZIAŁALNOŚĆ USŁUGOWA ZWIĄZANA Z ADMINISTRACYJNĄ OBSŁUGĄ BIURA
49	47, 54, , SPRZEDAŻ DETALICZNA ELEKTRYCZNEGO SPRZĘTU GOSPODARSTWA DOMOWEGO PROWADZONA W WYSPECJALIZOWANYCH SKLEPACH
50	25, 11, Z, PRODUKCJA KONSTRUKCJI METALOWYCH I ICH CZĘŚCI
51	25, 61, Z, OBRÓBKA METALI I NAKŁADANIE POWŁOK NA METALE
52	25, 62, Z, OBRÓBKA MECHANICZNA ELEMENTÓW METALOWYCH
53	26, 11, Z, PRODUKCJA ELEMENTÓW ELEKTRONICZNYCH
54	26, 12, Z, PRODUKCJA ELEKTRONICZNYCH OBWODÓW DRUKOWANYCH
55	26, 20, Z, PRODUKCJA KOMPUTERÓW I URZĄDZEŃ PERYFERYJNYCH
56	27, 90, Z, PRODUKCJA POZOSTAŁEGO SPRZĘTU ELEKTRYCZNEGO
57	27, 32, Z, PRODUKCJA POZOSTAŁYCH ELEKTRONICZNYCH I ELEKTRYCZNYCH PRZEWODÓW I KABLI
58	27, 33, Z, PRODUKCJA SPRZĘTU INSTALACYJNEGO
59	27, 40, Z, PRODUKCJA ELEKTRYCZNEGO SPRZĘTU OŚWIECENIOWEGO
60	33, 11, Z, NAPRAWA I KONSERWACJA METALOWYCH WYROBÓW GOTOWYCH
61	33, 12, Z, NAPRAWA I KONSERWACJA MASZYN
62	33, 13, Z, NAPRAWA I KONSERWACJA URZĄDZEŃ ELEKTRONICZNYCH I OPTYCZNYCH
63	33, 14, Z, NAPRAWA I KONSERWACJA URZĄDZEŃ ELEKTRYCZNYCH
64	33, 20, Z, INSTALOWANIE MASZYN PRZEMYSŁOWYCH, SPRZĘTU I WYPOSAŻENIA
65	43, 21, Z, WYKONYWANIE INSTALACJI ELEKTRYCZNYCH
66	43, 29, Z, WYKONYWANIE POZOSTAŁYCH INSTALACJI BUDOWLANYCH
67	43, 3, , WYKONYWANIE ROBÓT BUDOWLANYCH WYKOŃCZENIOWYCH
68	43, 39, Z, WYKONYWANIE POZOSTAŁYCH ROBÓT BUDOWLANYCH WYKOŃCZENIOWYCH
69	43, 99, Z, POZOSTAŁE SPECJALISTYCZNE ROBOTY BUDOWLANE, GDZIE INDZIEJ NIESKLASYFIKOWANE
70	46, 1, , SPRZEDAŻ HURTOWA REALIZOWANA NA ZLECENIE
71	46, 47, Z, SPRZEDAŻ HURTOWA MEBLI, DYWANÓW I SPRZĘTU OŚWIECENIOWEGO

TRIAS AVI Sp. z o.o.

ul. Kabaretowa 21, 01-942 Warszawa

NIP: 1080013783, tel. 22 839 49 35



72	47, 91, Z, SPRZEDAŻ DETALICZNA PROWADZONA PRZEZ DOMY SPRZEDAŻY WYSŁUKOWEJ LUB INTERNET
73	47, 99, Z, POZOSTAŁA SPRZEDAŻ DETALICZNA PROWADZONA POZA SIECIĄ SKLEPOWĄ, STRAGANAMI I TARGOWISKAMI
74	49, 41, Z, TRANSPORT DROGOWY TOWARÓW
75	52, 10, B, MAGAZYNOWANIE I PRZECHOWYWANIE POZOSTAŁYCH TOWARÓW
76	52, 21, Z, DZIAŁALNOŚĆ USŁUGOWA WSPOMAGAJĄCA TRANSPORT LĄDOWY
77	52, 24, C, PRZEŁADUNEK TOWARÓW W POZOSTAŁYCH PUNKTACH PRZEŁADUNKOWYCH
78	52, 29, , POZOSTAŁA DZIAŁALNOŚĆ USŁUGOWA WSPOMAGAJĄCA TRANSPORT
79	61, 90, Z, DZIAŁALNOŚĆ W ZAKRESIE POZOSTAŁEJ TELEKOMUNIKACJI
80	62, 01, Z, DZIAŁALNOŚĆ ZWIĄZANA Z OPROGRAMOWANIEM
81	62, 02, Z, DZIAŁALNOŚĆ ZWIĄZANA Z DORADZTWEW W ZAKRESIE INFORMATYKI
82	62, 03, Z, DZIAŁALNOŚĆ ZWIĄZANA Z ZARZĄDZANIEM URZĄDZENIAMI INFORMATYCZNYMI
83	62, 09, Z, POZOSTAŁA DZIAŁALNOŚĆ USŁUGOWA W ZAKRESIE TECHNOLOGII INFORMATYCZNYCH I KOMPUTEROWYCH
84	63, 1, , PRZETWARZANIE DANYCH; ZARZĄDZANIE STRONAMI INTERNETOWYMI (HOSTING) I PODOBNA DZIAŁALNOŚĆ; DZIAŁALNOŚĆ PORTALI INTERNETOWYCH
85	64, 20, Z, DZIAŁALNOŚĆ HOLDINGÓW FINANSOWYCH
86	68, 10, Z, KUPNO I SPRZEDAŻ NIERUCHOMOŚCI NA WŁASNY RACHUNEK
87	68, 20, Z, WYNAJEM I ZARZĄDZANIE NIERUCHOMOŚCIAMI WŁASNYMI LUB DZIERŻAWIONYMI
88	68, 31, Z, POŚREDNICTWO W OBROcie NIERUCHOMOŚCIAMI
89	68, 32, Z, ZARZĄDZANIE NIERUCHOMOŚCIAMI WYKONYWANE NA ZLECENIE
90	70, 21, Z, STOSUNKI MIĘDZYLUDZKIE (PUBLIC RELATIONS) I KOMUNIKACJA
91	70, 22, Z, POZOSTAŁE DORADZTWO W ZAKRESIE PROWADZENIA DZIAŁALNOŚCI GOSPODARCZEJ I ZARZĄDZANIA
92	71, 12, Z, DZIAŁALNOŚĆ W ZAKRESIE INŻYNIERII I ZWIĄZANE Z NIĄ DORADZTWO TECHNICZNE
93	71, 20, B, POZOSTAŁE BADANIA I ANALIZY TECHNICZNE
94	72, 19, Z, BADANIA NAUKOWE I PRACE ROZWOJOWE W DZIEDZINIE POZOSTAŁYCH NAUK PRZYRODNICZYCH I TECHNICZNYCH
95	73, 11, Z, DZIAŁALNOŚĆ AGENCJI REKLAMOWYCH
96	73, 12, A, POŚREDNICTWO W SPRZEDAŻY CZASU I MIEJSCA NA CELE REKLAMOWE W RADIO I TELEWIZJI
97	73, 12, B, POŚREDNICTWO W SPRZEDAŻY MIEJSCA NA CELE REKLAMOWE W MEDIACH DRUKOWANYCH
98	73, 12, C, POŚREDNICTWO W SPRZEDAŻY MIEJSCA NA CELE REKLAMOWE W MEDIACH ELEKTRONICZNYCH (INTERNET)
99	73, 12, D, POŚREDNICTWO W SPRZEDAŻY MIEJSCA NA CELE REKLAMOWE W POZOSTAŁYCH MEDIACH
100	73, 20, Z, BADANIE RYNKU I OPINII PUBLICZNEJ
101	74, 90, Z, POZOSTAŁA DZIAŁALNOŚĆ PROFESJONALNA, NAUKOWA I TECHNICZNA, GDZIE INDEKSZ NIESKLASYFIKOWANA
102	77, 11, Z, WYNAJEM I DZIERŻAWA SAMOCHODÓW OSOBOWYCH I FURGONETEK
103	77, 12, Z, WYNAJEM I DZIERŻAWA POZOSTAŁYCH POJAZDÓW SAMOCHODOWYCH, Z WYŁĄCZENIEM MOTOCYKLI
104	77, 32, Z, WYNAJEM I DZIERŻAWA MASZYN I URZĄDZEŃ BUDOWLANYCH
105	77, 33, Z, WYNAJEM I DZIERŻAWA MASZYN I URZĄDZEŃ BIUROWYCH, WŁĄCZAJĄC KOMPUTERY
106	81, 10, Z, DZIAŁALNOŚĆ POMOCNICZA ZWIĄZANA Z UTRZYMANIEM PORZĄDKU W BUDYNKACH

107	81, 21, Z, NIESPECJALISTYCZNE SPRZĄTANIE BUDYNKÓW I OBIEKTÓW PRZEMYSŁOWYCH
108	81, 22, Z, SPECJALISTYCZNE SPRZĄTANIE BUDYNKÓW I OBIEKTÓW PRZEMYSŁOWYCH
109	81, 30, Z, DZIAŁALNOŚĆ USŁUGOWA ZWIĄZANA Z ZAGOSPODAROWANIEM TERENÓW ZIELENI
110	85, 32, A, TECHNIKA

Rubryka 2 - Wzmianki o złożonych dokumentach

Brak wpisów

Rubryka 3 - Sprawozdania grupy kapitałowej

Brak wpisów

Rubryka 4 - Przedmiot działalności statutowej organizacji pożytku publicznego

Brak wpisów

Dział 4

Rubryka 1 - Zaległości

Brak wpisów

Rubryka 2 - Wierzytelności

Brak wpisów

Rubryka 3 - Informacje o zabezpieczeniu majątku dłużnika w postępowaniu w przedmiocie ogłoszenia upadłości, o oddaleniu wniosku o ogłoszenie upadłości z uwagi na fakt, że majątek niewypłacalnego dłużnika nie wystarcza na zaspokojenie kosztów postępowania

Brak wpisów

Rubryka 4 - Umorzenie prowadzonej przeciwko podmiotowi egzekucji z uwagi na fakt, że z egzekucji nie uzyska się sumy wyższej od kosztów egzekucyjnych

Brak wpisów

Dział 5

Rubryka 1 - Kurator

TRIAS AVI Sp. z o.o.
ul. Kabaretowa 21, 01-942 Warszawa
NIP: 1080013783, tel. 22 839 49 35



Brak wpisów

Dział 6

Rubryka 1 - Likwidacja

Brak wpisów

Rubryka 2 - Informacje o rozwiązaniu lub unieważnieniu spółki

Brak wpisów

Rubryka 3 - Nie dotyczy

Brak wpisów

Rubryka 4 - Informacja o połączeniu, podziale lub przekształceniu

Brak wpisów

Rubryka 5 - Informacja o postępowaniu upadłościowym

Brak wpisów

Rubryka 6 - Informacja o postępowaniu układowym

Brak wpisów

Rubryka 7 - Informacja o postępowaniu naprawczym
--

Brak wpisów

Rubryka 8 - Informacja o zawieszeniu działalności gospodarczej
--

Brak wpisów

data sporządzenia wydruku 12.11.2013

adres strony internetowej, na której są dostępne informacje z rejestru: <https://ems.ms.gov.pl>

ZATWIERDZIŁ ODPISOWAŁEM	
dn.	17. 02. 2014
L.dz.	CZŁONEK ZARZĄDU
Agata Sitko	