



Unia Europejska

Publikacja Suplementu do Dziennika Urzędowego Unii Europejskiej

2, rue Mercier, 2985 Luxembourg, Luksemburg Faks: +352 29 29 42 670

E-mail: ojs@publications.europa.eu

Informacje i formularze on-line: <http://simap.europa.eu>

**Ogłoszenie dodatkowych
informacji, informacje o
niekompletnej procedurze lub
sprostowanie**

Sekcja I: Instytucja zamawiająca/podmiot zamawiający

I.1) Nazwa, adresy i punkty kontaktowe:

Oficjalna nazwa: [Centrum Kulturalno - Kongresowe Jordanki spółka z ograniczoną odpowiedzialnością](#) Krajowy numer identyfikacyjny: *(jeżeli jest znany)*

Adres pocztowy: [ul. Wały Generała Sikorskiego 8](#)

Miejscowość: [Toruń](#)

Kod pocztowy: [87-100](#)

Państwo: [Polska \(PL\)](#)

Punkt kontaktowy:

Tel.: [+48 566118675](#)

Osoba do kontaktów: [Zuzanna Rachowska](#)

E-mail: biuro@jordanki.torun.pl

Faks: [+48 566118678](#)

Adresy internetowe: *(jeżeli dotyczy)*

Ogólny adres instytucji zamawiającej/ podmiotu zamawiającego: *(URL)* <http://bip.jordanki.torun.pl>

Adres profilu nabywcy: *(URL)*

Dostęp elektroniczny do informacji: *(URL)*

Elektroniczne składanie ofert i wniosków o dopuszczenie do udziału: *(URL)*

I.2) Rodzaj zamawiającego:

Instytucja zamawiająca

Podmiot zamawiający

Sekcja II: Przedmiot zamówienia

II.1.1) Nazwa nadana zamówieniu:

Dostawa wyposażenia scenotechnicznego wielofunkcyjnej sali koncertowej w Toruniu

II.1.2) Krótki opis zamówienia lub zakupu: *(podano w pierwotnym ogłoszeniu)*

Przedmiotem niniejszego zamówienia jest dostawa wraz z montażem następujących elementów:

Część I

mechanika górna i dolna sceny oraz system oświetlenia technologicznego

Część II

elektroakustyka

Część III

wyposażenie dodatkowe mobilne

Część IV

muszla koncertowa wraz z wykonaniem projektu warsztatowego

II.1.3) Wspólny Słownik Zamówień (CPV)

	Słownik główny	Słownik uzupełniający <i>(jeżeli dotyczy)</i>
Główny przedmiot	31000000	
Dodatkowe przedmioty	32000000	

Sekcja IV: Procedura

IV.1) Rodzaj procedury (podano w pierwotnym ogłoszeniu)

- Otwarta
- Ograniczona
- Ograniczona przyspieszona
- Negocjacyjna
- Negocjacyjna przyspieszona
- Dialog konkurencyjny
- Negocjacyjna z uprzednim ogłoszeniem
- Negocjacyjna bez uprzedniego ogłoszenia
- Negocjacyjna z publikacją ogłoszenia o zamówieniu
- Negocjacyjna bez publikacji ogłoszenia o zamówieniu
- Udzielenie zamówienia bez uprzedniej publikacji ogłoszenia o zamówieniu w Dzienniku Urzędowym Unii Europejskiej

IV.2) Informacje administracyjne

IV.2.1) Numer referencyjny: (podano w pierwotnym ogłoszeniu)

[3/2014](#)

IV.2.2) Dane referencyjne ogłoszenia w przypadku ogłoszeń przesłanych drogą elektroniczną:

Pierwotne ogłoszenie przesłane przez

- eNotices
- TED eSender

Login: [ENOTICES_CKKJordanki](#)

Dane referencyjne ogłoszenia: [2014-063932](#) rok i numer dokumentu

IV.2.3) Ogłoszenie, którego dotyczy niniejsza publikacja:

Numer ogłoszenia w Dz.U.: [2014/S 095-166005](#) z dnia: [17/05/2014](#) (dd/mm/rrrr)

IV.2.4) Data wysłania pierwotnego ogłoszenia:

[15/05/2014](#) (dd/mm/rrrr)

Sekcja VI: Informacje uzupełniające

VI.1) Ogłoszenie dotyczy:

- Procedury niepełnej
- Sprostowania
- Informacji dodatkowych

VI.2) Informacje na temat niepełnej procedury udzielenia zamówienia:

- Postępowanie o udzielenie zamówienia zostało przerwane
- Postępowanie o udzielenie zamówienia uznano za nieskuteczne
- Zamówienia nie udzielono
- Zamówienie może być przedmiotem ponownej publikacji

VI.3) Informacje do poprawienia lub dodania :

VI.3.1)

- Zmiana oryginalnej informacji podanej przez instytucję zamawiającą
- Publikacja w witrynie TED niezgodna z oryginalną informacją, przekazaną przez instytucję zamawiającą
- Oba przypadki

VI.3.2)

- W ogłoszeniu pierwotnym
- W odpowiedniej dokumentacji przetargowej
(więcej informacji w odpowiedniej dokumentacji przetargowej)
- W obu przypadkach
(więcej informacji w odpowiedniej dokumentacji przetargowej)

VI.3.3) Tekst, który należy poprawić w pierwotnym ogłoszeniu

Miejsce, w którym znajduje się
zmieniany tekst:

III.2.3.

Zamiast:

Informacje i formalności konieczne do dokonania oceny spełniania wymogów:
1. Wykaz wykonanych głównych dostaw (prac podobnych) w zakresie niezbędnym do wykazania spełniania warunku wiedzy i doświadczenia, wykonanych w okresie ostatnich trzech lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie, z podaniem ich wartości, przedmiotu, dat wykonania i podmiotów na rzecz których dostawy zostały wykonane według wzoru stanowiące odpowiednio dla Części I załącznik 5a, dla części II 5b , dla części III 5c, dla części IV 5d do SIWZ oraz dokumenty potwierdzające, że dostawy te

Powinno być:

Informacje i formalności konieczne do dokonania oceny spełniania wymogów:
1. Wykaz wykonanych głównych dostaw (prac podobnych) w zakresie niezbędnym do wykazania spełniania warunku wiedzy i doświadczenia, wykonanych w okresie ostatnich trzech lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie, z podaniem ich wartości, przedmiotu, dat wykonania i podmiotów na rzecz których dostawy zostały wykonane według wzoru stanowiące odpowiednio dla Części I załącznik 5a, dla części II 5b , dla części III 5c, dla części IV 5d do SIWZ oraz dokumenty potwierdzające, że dostawy te

zostały wykonane należycie lub są należycie wykonywane.

W przypadku składania oferty wspólnej wykonawcy składający ofertę wspólną składają jeden wspólny ww. wykaz.

Minimalny poziom ewentualnie wymaganych standardów:

1. Wykonawcy ubiegający się o udzielenie zamówienia muszą spełniać warunki dotyczące:

1) posiadania uprawnień do wykonywania określonej działalności lub czynności, jeżeli ustawy nakładają obowiązek posiadania takich uprawnień – Zamawiający nie dokonuje opisu sposobu oceny spełniania niniejszego warunku.

2) posiadania niezbędnej wiedzy i doświadczenia:

Dla części I:

w okresie ostatnich trzech lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie,

wykonał co najmniej 2 dostawy polegające na kompleksowym wyposażeniu lub modernizacji teatrów, sal widowiskowych, sal koncertowych lub innych obiektów wymienionych w dziale 12 grupie 126 klasie 1261 Polskiej Klasyfikacji Obiektów Budowlanych na co najmniej 600 miejsc siedzących w tym co najmniej jedna dostawa o wartości co najmniej 12.000.000 zł brutto, polegające łącznie na:

a) dostawie i montażu urządzeń mechanicznych sceny,
b) dostawie i montażu urządzeń i instalacji oświetlenia technologicznego scen.

Dla części II:

a) w okresie ostatnich trzech

zostały wykonane należycie lub są należycie wykonywane.

W przypadku składania oferty wspólnej wykonawcy składający ofertę wspólną składają jeden wspólny ww. wykaz.

Minimalny poziom ewentualnie wymaganych standardów:

1. Wykonawcy ubiegający się o udzielenie zamówienia muszą spełniać warunki dotyczące:

1) posiadania uprawnień do wykonywania określonej działalności lub czynności, jeżeli ustawy nakładają obowiązek posiadania takich uprawnień – Zamawiający nie dokonuje opisu sposobu oceny spełniania niniejszego warunku.

2) posiadania niezbędnej wiedzy i doświadczenia:

Dla części I:

w okresie ostatnich trzech lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie,

wykonał co najmniej 2 dostawy polegające na kompleksowym wyposażeniu lub modernizacji teatrów, sal widowiskowych, sal koncertowych lub innych obiektów wymienionych w dziale 12 grupie 126 klasie 1261 Polskiej Klasyfikacji Obiektów Budowlanych na co najmniej 600 miejsc siedzących w tym co najmniej jedna dostawa o wartości co najmniej 12.000.000 zł brutto, polegające łącznie na:

a) dostawie i montażu urządzeń mechanicznych sceny,
b) dostawie i montażu urządzeń i instalacji oświetlenia technologicznego scen.

Dla części II:

a) w okresie ostatnich trzech

lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie, wykonał co najmniej 1 dostawę polegającą na dostawie, montażu i uruchomieniu zintegrowanego systemu elektroakustycznego do teatrów, sal widowiskowych, sal koncertowych lub innych obiektów wymienionych w dziale 12 grupie 126 klasie 1261 Polskiej Klasyfikacji Obiektów Budowlanych na co najmniej 600 miejsc siedzących o wartości co najmniej 4.000.000,00 zł brutto, polegające łącznie na:

- dostawie i montażu systemu nagłośnienia frontального widowni,
- dostawie i montażu systemu nagłośnienia monitorowego sceny,
- dostawie i montażu cyfrowego systemu komutacji sygnałów audio z użyciem światłowodów
- dostawie i montażu cyfrowego systemu konsol fonicznych,
- dostawie i montażu systemu mikrofonów bezprzewodowych,
- dostawie i montażu systemu mikrofonów przewodowych,
- dostawie i montażu cyfrowego systemu inspicjenta z podglądem akcji scenicznej,
- uruchomieniu ww. systemów,
- strojeniu ww. systemów,
- wykonaniu pomiarów akustycznych systemów nagłośnienia,
- szkoleniu personelu zamawiającego,

b) w okresie ostatnich trzech lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie, wykonał co najmniej 1 dostawę polegającą na dostawie, montażu i uruchomieniu

lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie, wykonał co najmniej 1 dostawę polegającą na dostawie, montażu i uruchomieniu zintegrowanego systemu elektroakustycznego do teatrów, sal widowiskowych, sal koncertowych lub innych obiektów wymienionych w dziale 12 grupie 126 klasie 1261 Polskiej Klasyfikacji Obiektów Budowlanych na co najmniej 600 miejsc siedzących o wartości co najmniej 4.000.000,00 zł brutto, polegające łącznie na:

- dostawie i montażu systemu nagłośnienia frontального widowni,
- dostawie i montażu systemu nagłośnienia monitorowego sceny,
- dostawie i montażu cyfrowego systemu komutacji sygnałów audio z użyciem światłowodów
- dostawie i montażu cyfrowego systemu konsol fonicznych,
- dostawie i montażu systemu mikrofonów bezprzewodowych,
- dostawie i montażu systemu mikrofonów przewodowych,
- dostawie i montażu cyfrowego systemu inspicjenta z podglądem akcji scenicznej,
- uruchomieniu ww. systemów,
- strojeniu ww. systemów,
- wykonaniu pomiarów akustycznych systemów nagłośnienia,
- szkoleniu personelu zamawiającego,

b) w okresie ostatnich trzech lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie, wykonał co najmniej 1 dostawę polegającą na dostawie, montażu i uruchomieniu

zintegrowanego systemu elektroakustycznego do teatrów, sal widowiskowych, sal koncertowych lub innych obiektów wymienionych w dziale 12 grupie 126 klasie 1261 Polskiej Klasyfikacji Obiektów Budowlanych składającego się z co najmniej 2 sal, z czego jedna miała co najmniej 600 miejsc siedzących a druga co najmniej 300 miejsc siedzących w o wartości łącznej co najmniej 6.500.000,00 zł brutto, polegające łącznie na:

- dostawie i montażu systemu nagłośnienia frontального widowni,
- dostawie i montażu systemu nagłośnienia monitorowego sceny
- dostawie i montażu cyfrowego systemu komutacji sygnałów audio z użyciem światłowodów,
- dostawie i montażu cyfrowego systemu konsolet fonicznych,
- dostawie i montażu systemu mikrofonów bezprzewodowych
- dostawie i montażu systemu mikrofonów przewodowych
- dostawie i montażu cyfrowego systemu inspicjenta z podglądem akcji scenicznej,
- uruchomieniu ww. systemów,
- strojeniu ww. systemów,
- wykonaniu pomiarów akustycznych systemów nagłośnienia,
- szkoleniu personelu zamawiającego,

Dla części III: w okresie ostatnich trzech lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie, wykonał co najmniej 1 dostawę polegającą na dostawie wyposażenia mobilnego w skład którego wchodziły m.in. okotowanie sceniczne,

zintegrowanego systemu elektroakustycznego do teatrów, sal widowiskowych, sal koncertowych lub innych obiektów wymienionych w dziale 12 grupie 126 klasie 1261 Polskiej Klasyfikacji Obiektów Budowlanych składającego się z co najmniej 2 sal, z czego jedna miała co najmniej 600 miejsc siedzących a druga co najmniej 300 miejsc siedzących w o wartości łącznej co najmniej 6.500.000,00 zł brutto, polegające łącznie na:

- dostawie i montażu systemu nagłośnienia frontального widowni,
- dostawie i montażu systemu nagłośnienia monitorowego sceny
- dostawie i montażu cyfrowego systemu komutacji sygnałów audio z użyciem światłowodów,
- dostawie i montażu cyfrowego systemu konsolet fonicznych,
- dostawie i montażu systemu mikrofonów bezprzewodowych
- dostawie i montażu systemu mikrofonów przewodowych
- dostawie i montażu cyfrowego systemu inspicjenta z podglądem akcji scenicznej,
- uruchomieniu ww. systemów,
- strojeniu ww. systemów,
- wykonaniu pomiarów akustycznych systemów nagłośnienia,
- szkoleniu personelu zamawiającego,

Dla części III: w okresie ostatnich trzech lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie, wykonał co najmniej 1 dostawę polegającą na dostawie wyposażenia mobilnego w skład którego wchodziły m.in. okotowanie sceniczne,

<p>aluminiowe podesty do teatrów, sal widowiskowych, sal koncertowych lub innych obiektów wymienionych w dziale 12 grupie 126 klasie 1261 Polskiej Klasyfikacji Obiektów Budowlanych, o wartości dostawy co najmniej 300.000 zł brutto.</p> <p>Dla części IV: w okresie ostatnich trzech lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie, wykonał co najmniej 1 dostawę polegającą na dostawie muszli koncertowej o wartości co najmniej 100.000 zł brutto.</p> <p>3) dysponowania odpowiednim potencjałem technicznym oraz osobami zdolnymi do wykonania zamówienia:</p> <p>Dla części I: dysponują osobami zdolnymi do wykonania zamówienia :</p> <p>a) Wykonawca dysponuje minimum jednym specjalistą w zakresie urządzeń mechanicznych sceny z min. 5 letnim doświadczeniem, który w okresie ostatnich trzech lat przed dniem składania ofert, kierował robotami polegającymi na montażu urządzeń mechanicznych sceny w obiektach opisanych w dziale: 12 grupie: 126 klasa: 1261 Polskiej Klasyfikacji Obiektów Budowlanych /na przykład teatry, centra kultury, opery, filharmonie/ oraz posiada uprawnienia wydane przez Urząd Dozoru Technicznego lub uprawnienia równoważne do projektowania i wykonywania urządzeń dźwignicowych</p> <p>b) Wykonawca dysponuje minimum jednym specjalistą w zakresie urządzeń oświetlenia technologicznego sceny z min. 5</p>	<p>aluminiowe podesty do teatrów, sal widowiskowych, sal koncertowych lub innych obiektów wymienionych w dziale 12 grupie 126 klasie 1261 Polskiej Klasyfikacji Obiektów Budowlanych, o wartości dostawy co najmniej 300.000 zł brutto.</p> <p>Dla części IV: w okresie ostatnich trzech lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie, wykonał co najmniej 1 dostawę polegającą na dostawie muszli koncertowej o wartości co najmniej 100.000 zł brutto.</p> <p>3) dysponowania odpowiednim potencjałem technicznym oraz osobami zdolnymi do wykonania zamówienia:</p> <p>Dla części I: dysponują osobami zdolnymi do wykonania zamówienia :</p> <p>a) Wykonawca dysponuje minimum jednym specjalistą w zakresie urządzeń mechanicznych sceny z min. 5 letnim doświadczeniem, który w okresie ostatnich trzech lat przed dniem składania ofert, kierował robotami polegającymi na montażu urządzeń mechanicznych sceny w obiektach opisanych w dziale: 12 grupie: 126 klasa: 1261 Polskiej Klasyfikacji Obiektów Budowlanych /na przykład teatry, centra kultury, opery, filharmonie/</p> <p>b) Wykonawca dysponuje minimum jednym specjalistą w zakresie urządzeń oświetlenia technologicznego sceny z min. 5 letnim doświadczeniem, który w okresie ostatnich trzech lat przed dniem składania ofert, kierował robotami polegającymi na montażu urządzeń oświetlenia sceny w</p>
--	---

letnim doświadczeniem, który w okresie ostatnich trzech lat przed dniem składania ofert, kierował robotami polegającymi na montażu urządzeń oświetlenia sceny w obiektach opisanych w dziale: 12 grupie: 126 klasa: 1261 Polskiej Klasyfikacji Obiektów Budowlanych / na przykład teatry, centra kultury, opery, filharmonie/
c) Wykonawca dysponuje minimum jednym specjalistą w zakresie urządzeń napędowych sceny z min. 5 letnim doświadczeniem, który w okresie ostatnich trzech lat przed dniem składania ofert, kierował robotami polegającymi na montażu urządzeń napędowych sceny w obiektach opisanych w dziale: 12 grupie: 126 klasa: 1261 Polskiej Klasyfikacji Obiektów Budowlanych na przykład teatry, centra kultury, opery, filharmonie/Dla części II: dysponują lub będą dysponować osobą na stanowisko kierownika projektu posiadającą wyższe wykształcenie techniczne o specjalności akustyka lub reżyseria dźwięku z co najmniej 5 letnim doświadczeniem w kierowaniu co najmniej dwoma projektami polegającymi na dostawie, montażu i uruchomieniu zintegrowanych systemów elektroakustycznych do teatrów, sal widowiskowych, sal koncertowych lub innych obiektów wymienionych w dziale: 12 grupie: 126 klasie: 1261 Polskiej Klasyfikacji Obiektów Budowlanych o łącznej wartości obu projektów co najmniej 6.000.000,00 zł w których widownia posiadała co najmniej 600 miejsc siedzących w każdym z obiektów, obejmującymi łącznie:

objektach opisanych w dziale: 12 grupie: 126 klasa: 1261 Polskiej Klasyfikacji Obiektów Budowlanych / na przykład teatry, centra kultury, opery, filharmonie/
c) Wykonawca dysponuje minimum jednym specjalistą w zakresie urządzeń napędowych sceny z min. 5 letnim doświadczeniem, który w okresie ostatnich trzech lat przed dniem składania ofert, kierował robotami polegającymi na montażu urządzeń napędowych sceny w obiektach opisanych w dziale: 12 grupie: 126 klasa: 1261 Polskiej Klasyfikacji Obiektów Budowlanych na przykład teatry, centra kultury, opery, filharmonie/Dla części II: dysponują lub będą dysponować osobą na stanowisko kierownika projektu posiadającą wyższe wykształcenie techniczne o specjalności akustyka lub reżyseria dźwięku z co najmniej 5 letnim doświadczeniem w kierowaniu co najmniej dwoma projektami polegającymi na dostawie, montażu i uruchomieniu zintegrowanych systemów elektroakustycznych do teatrów, sal widowiskowych, sal koncertowych lub innych obiektów wymienionych w dziale: 12 grupie: 126 klasie: 1261 Polskiej Klasyfikacji Obiektów Budowlanych o łącznej wartości obu projektów co najmniej 6.000.000,00 zł w których widownia posiadała co najmniej 600 miejsc siedzących w każdym z obiektów, obejmującymi łącznie:
• dostawę i montaż systemu nagłośnienia frontального widowni,
• dostawę i montaż systemu nagłośnienia monitorowego sceny
• dostawę i montaż cyfrowego systemu komutacji sygnałów audio z

- dostawę i montaż systemu nagłośnienia frontального widowni,
 - dostawę i montaż systemu nagłośnienia monitorowego sceny
 - dostawę i montaż cyfrowego systemu komutacji sygnałów audio z użyciem światłowodów,
 - dostawę i montaż cyfrowego systemu konsol fonicznych,
 - dostawę i montaż systemu mikrofonów bezprzewodowych,
 - dostawę i montaż systemu mikrofonów przewodowych,
 - dostawę i montaż cyfrowego systemu inspicjenta z podglądem akcji scenicznej,
 - uruchomienie ww. systemów,
 - strojenie ww. systemów,
 - wykonanie pomiarów akustycznych systemów nagłośnienia,
 - szkolenie personelu zamawiającego.
- użyciem światłowodów,
 - dostawę i montaż cyfrowego systemu konsol fonicznych,
 - dostawę i montaż systemu mikrofonów bezprzewodowych,
 - dostawę i montaż systemu mikrofonów przewodowych,
 - dostawę i montaż cyfrowego systemu inspicjenta z podglądem akcji scenicznej,
 - uruchomienie ww. systemów,
 - strojenie ww. systemów,
 - wykonanie pomiarów akustycznych systemów nagłośnienia,
 - szkolenie personelu zamawiającego.

VI.3.4) Daty, które należy poprawić w pierwotnym ogłoszeniu

Miejsce, w którym znajdują się
zmieniane daty:

IV.3.4 Termin składania ofert lub
wniosków o dopuszczenie do udziału
w postępowaniu:

Zamiast:

26/06/2014 Godzina: 12:00
(dd/mm/rrrr)

Powinno być:

30/06/2014 Godzina: 12:00
(dd/mm/rrrr)

Miejsce, w którym znajdują się
zmieniane daty:

IV.3.8 Warunki otwarcia ofert

Zamiast:

26/06/2014 Godzina: 12:30
(dd/mm/rrrr)

Powinno być:

30/06/2014 Godzina: 12:30
(dd/mm/rrrr)

VI.3.5) Adresy i punkty kontaktowe, które należy poprawić

VI.3.6) Tekst, który należy dodać do pierwotnego ogłoszenia

Miejsce, w którym należy dodać tekst:

Tekst do dodania:

VI.4) Inne dodatkowe informacje:

VI.5) Data wysłania niniejszego ogłoszenia:

06/06/2014 (dd/mm/rrrr) - ID:2014-074285