



CKK/3/2014/PW/5/GG

Toruń, 17.06.2014 r.

**Odpowiedzi na pytania zadane Zamawiającemu w postępowaniu na dostawę wyposażenia scenotechnicznego wielofunkcyjnej sali koncertowej w Toruniu w dniach: 04.06.2014 r., 05.06.2014 r., 10.06.2014 r., 11.06.2014 r. 09.06.2014 r., 16.06.2014 r.**

**Pytanie złożone w dn. 04.06.2014 r.**

**Pytanie nr 23**

Czy Zamawiający dopuszcza zastosowanie urządzeń równoważnych o innej konfiguracji ilościowej w porównaniu do przedmiaru, pod warunkiem że zostaną spełnione wymagania funkcjonalne urządzeń opisane w STWIOR oraz jego parametry dot. m.in. ilości wejść i wyjść danego systemu. Czy w takim wypadku Zamawiający dopuszcza zmianę ilości urządzeń w przedmiarze.

**Odpowiedź na pytanie nr 23**

Zgodnie z rozdziałem V SIWZ Zamówienia częściowe i uzupełniające - Informacja o ofercie wariantowej i umowie ramowej. Zamawiający nie dopuszcza składania ofert wariantowych. Dodatkowo przedmiotem postępowania nie jest projektowanie, a dostawa, montaż i uruchomienie systemów scenotechniki zgodnie z projektami wykonanymi na zlecenie i zgodnie z wymaganiami określonymi przez Zamawiającego.

**Pytanie nr 24**

Zamawiający w STWIOR w pkt. 3.1.11, 3.1.29 oraz 3.1.39 wymaga aby pulpity interkomowe posiadały możliwość obsługi nie mniej niż 4 warstw. Dodatkowo w pkt 3.1.11 Zamawiający wymaga aby urządzenie posiadało wejście/wyjście Exp. In/Out. Prosimy o szczegółowe opisanie wymaganej funkcjonalności tego urządzenia, gdyż ani projekt ani schemat blokowy nie opisują funkcjonalności dla tego urządzenia wskazując jedynie nadmierne wymagania konstrukcyjne.

**Odpowiedź na pytanie nr 24**

Wymaganie w zakresie pulpitów interkomowych wynika z uzasadnionych potrzeb Zamawiającego sformułowanych na etapie opracowania projektu wykonawczego i nie stanowi nadmiernych wymagań konstrukcyjnych. Wymagana liczba warstw oraz wyposażenie w porty wejścia/wyjścia Exp. In/Out wynika z faktu, iż Sala Wielofunkcyjna CKK Jordanki ma charakter wielofunkcyjny i w programie funkcjonalno-użytkowym założono możliwość obsługi różnorodnych imprez, w różnych konfiguracjach Sali, przez zmienny zespół pracowników

*GG*

obsługi technicznej. Podstawowym zatem wymogiem jest zapewnienie maksymalnej funkcjonalności systemu interkomowego i możliwości dostosowywania jej do aktualnych potrzeb.

#### **Pytanie nr 25**

Prosimy o uszczegółowienie montażu oraz sposobu doprowadzenia sygnałów do urządzeń GLKD16-GLKD22 oraz GLKM06-GLKM11. Na załączonych do SIWZ dokumentacji brak jest jakiegokolwiek informacji na temat montażu oraz doprowadzenia instalacji oraz przyłączy do w/w zestawów głośnikowych.

#### **Odpowiedź na pytanie nr 25**

Zestawy głośnikowe GLKD16-GLKD22 oraz GLKM06-GLKM11 należy zawiesić na linach stalowych mocowanych do przewidzianego do tego celu sztankietu. Oferenci powinni wraz z zestawami głośnikowymi zaoferować stosowne akcesoria montażowe umożliwiające ich montaż oraz system doprowadzenia okablowania do ruchomego sztankietu. Rodzaj i ilość przewodów przewidzianych do doprowadzenia do poszczególnych sztankietów została zawarta w opracowanej dokumentacji projektowej.

#### **Pytanie nr 26**

Prosimy o wyjaśnienie z jakiego powodu zamawiający wymaga zestawów subniskotonowych pracujących od 27Hz (1.1.5. - SUBD05-SUBD08) oraz od sterownika konsoli pasmo przenoszenia nie gorsze niż 25 Hz – 20 kHz (+/-0,5 dB) skoro wzmacniacze mają mieć wg projektu pasmo przenoszenia od 35Hz? A zatem wzmacniacze nie wzmocnią częstotliwości w pasmie 25-35Hz.

#### **Odpowiedź na pytanie nr 26**

Wymagania Zamawiającego wynikają z uzasadnionych potrzeb, które były podstawą do wykonania dokumentacji projektowej stanowiącej załącznik do SIWZ. Zamawiający wymaga realizacji przedmiotu zamówienia zgodnie z zapisami SIWZ.

#### **Pytanie nr 27**

Prosimy o wyjaśnienie z jakiego powodu zamawiający wymaga, aby wzmacniacze miały A/C 27 bit, C/A 24 bit, oraz skoro konsola wg projektu ma mieć nie mniej niż 24 bit i częstotliwością próbkowania 48 kHz?

#### **Odpowiedź na pytanie nr 27**

Zamawiający dopuszcza zaoferowanie wzmacniacza mocy o rozdzielczości przetworników A/C 24 bit.

### **Pytanie nr 28**

Prosimy o wyjaśnienie w jakim celu wymagana jest dla systemu transmisji (pkt 1.4.1.) wejście mikrofonowe z konwersją A/D z rozdzielczością 32 bity skoro cała sieć pracuje w 24 bitach tj. w rozdzielczości określonej dla konsoli sterującej?

### **Odpowiedź na pytanie nr 28**

Wymagania Zamawiającego wynikają z uzasadnionych potrzeb, które były podstawą do wykonania dokumentacji projektowej stanowiącej załącznik do SIWZ. Zamawiający wymaga realizacji przedmiotu zamówienia zgodnie z zapisami SIWZ.

### **Pytanie nr 29**

Dla jednostki BDNS w parametrach wejść mikrofonowych wymagana jest dynamika przetwornika nie mniej niż 154 dBA. Prosimy o:

- a. uzasadnienie wymagania tego parametru,
- b. podanie dynamiki dla całej sieci przesyłu sygnału fonicznego tym bardziej, że dla wejść liniowych wymagana dynamika jest w wartości 112dBA.

Wymagany parametr jest parametrem zawyżonym i najprawdopodobniej system transmisji sygnału fonicznego nie ma zdolności do takiej transmisji, zatem wymóg jest wyłącznie w celu wyeliminowania ofert konkurencyjnych/równoważnych. Dla niewtajemniczonych w szczegóły wyjaśniamy, że taka jest dynamika całej sieci transmisji jaką dynamikę w tej sieci ma "najślabszy" jej element.

### **Odpowiedź na pytanie nr 29**

Wymagania Zamawiającego wynikają z uzasadnionych potrzeb, które były podstawą do wykonania dokumentacji projektowej stanowiącej załącznik do SIWZ. Zamawiający wymaga realizacji przedmiotu zamówienia zgodnie z zapisami SIWZ.

### **Pytanie nr 30**

Prosimy o wyjaśnienie jaka jest zasadność wymagania próbkowania jednostki centralnej w częstotliwości próbkowania 88,2 kHz, skoro pozostałe elementy systemu transmisji nie posiadają możliwości próbkowania w tej częstotliwości?

### **Odpowiedź na pytanie nr 30**

Zamawiający dopuszcza zaoferowanie jednostki centralnej cyfrowej sieci audio BDNS zapewniającej przetwarzanie sygnałów o częstotliwościach próbkowania 44,1 kHz, 48 kHz, 96 kHz.

### **Pytanie nr 31**

Prosimy o wyjaśnienie niespójności parametrów w zakresie próbkowania WEJŚĆ AES/EBU - wymagane 192kHz i taki parametr jest określony wyłącznie dla tych wejść, pozostałe wejścia i

wyjścia są wymagane z próbkowaniem do 96kHz. Wnosimy o wyjaśnienie podstawy technicznej i funkcjonalnej takiego wymogu.

### **Odpowiedź na pytanie nr 31**

Zamawiający zgodnie ze SIWZ wymaga, aby wejścia AES/EBU zaoferowanej sieci cyfrowej audio wyposażone były w konwerter częstotliwości próbkowania, umożliwiający konwersję częstotliwości próbkowania sygnałów wejściowych w zakresie od 32 kHz do 192 kHz do częstotliwości próbkowania stosowanej wewnątrz sieci cyfrowej audio.

### **Pytanie nr 32**

Ponieważ z opisu i postawionych przez Zamawiającego wymagań wynika, że sieć transmisji ma zapewniać uniwersalność "przyjęcia" sygnałów do sieci różnego formatu (analog, madi, AES/EBU, Dante) czy zamawiający dopuści jednorodny, stabilny system transmisji o wysokiej jakości do którego będą wprowadzane sygnały po konwersji do jego, transmitowanego formatu?

### **Odpowiedź na pytanie nr 32**

Zamawiający wymaga realizacji przedmiotu zamówienia zgodnie z zapisami SIWZ.

### **Pytanie nr 33**

Czy zamawiający jest przekonany o zasadności wymagania słuchawek SLCH01-SLCH03 o pasmie przenoszenia nie gorszym niż 15 Hz – 28000 Hz, skoro wszystkie wejścia mikrofonowe i liniowe w sieci transmisji mają ograniczenia od 20 Hz – do 20000 Hz a zastosowane wzmacniacze przeniosą pasmo dopiero od 35 Hz? Czy użytkownicy wskazanych słuchawek będą pracowali na innej sieci transmisji sygnałów fonicznych?

### **Odpowiedź na pytanie nr 33**

Zamawiający dopuszcza zaoferowanie słuchawek SLCH01 – SLCH03 o paśmie przenoszenia nie gorszym niż 20 Hz – 20 kHz.

### **Pytanie nr 34**

Zamawiający w Rozdziale IV pkt. 5 SIWZ, zawarł zapis: „Wykonawca jest zobowiązany wykazać, iż oferowane przez niego urządzenia spełniają minimalne wymagania określone przez Zamawiającego, zarówno pod względem parametrów technicznych, funkcjonalnych jakościowych jak i ilościowych.” W związku z tym jak z wyżej zadanych pytań wynika, iż wymagane parametry mają mało wspólnego z wymaganiami funkcjonalności a stanowią jedynie podstawę do zastosowania konkretnych urządzeń będących w dystrybucji jednego jedynego dystrybutora w Polsce (firma Konsbud-Audio sp. z o.o.) nadto podane parametry nie są parametrami minimalnymi tylko konkretnymi dla przewidzianych do zastosowania urządzeń konkretnych marek (d&b audiotechnik, AVID, Stagetec, AudioTechnica). Czy Zamawiający ma świadomość, iż powyższymi wymaganiami w aspekcie

wyspecyfikowanych parametrów nadto nie dopuszczając nawet zmian ilościowych całkowicie wyklucza możliwość złożenia ofert opartych o sprzęt równoważny jakościowo i funkcjonalnie?

#### **Odpowiedź na pytanie 34**

Zgodnie z Art.30 ust 1 ustawy PZP Zamawiający opisał przedmiot Zamówienia za pomocą minimalnych cech technicznych, funkcjonalnych i jakościowych (minimalne wymogi techniczne, funkcjonalne i jakościowe) jakie stawiane są poszczególnym urządzeniom wchodzącym w zakres dostawy. Dotrzymanie wyspecyfikowanych parametrów, funkcjonalnych, technicznych i ilościowych wynika z uzasadnionych potrzeb zamawiającego i jest w świetle przyjętych założeń jakościowych istotne, aby uzyskać zakładany efekt techniczny, funkcjonalny i artystyczny.

#### **Pytanie nr 35**

Zamawiający w Rozdziale IV pkt. 5 SIWZ, zawarł zapis: „Zamawiający nie dopuszcza oświadczeń, kart technicznych itp. opracowanych przez Wykonawcę. Zamawiający wymaga, aby karty katalogowe dla urządzeń równoważnych zawierały wszystkie parametry techniczne opisane w specyfikacji technicznej przedmiotu zamówienia. Brak potwierdzenia, któregokolwiek z parametrów technicznych bądź funkcjonalnych na oficjalnych kartach katalogowych producenta będzie traktowane przez Zamawiającego, jako niespełnienie wymagań technicznych określonych w SIWZ”. Uprzejmie proszę o wyjaśnienie – czy w przypadku gdy producent urządzeń nie wydaje kart katalogowych z zakresem parametrów określonych przez Zamawiającego w SIWZ czy Zamawiający uzna za wystarczające karty katalogowe opracowane i podpisane przez wykonawcę zamówienia na podstawie dostępnych materiałów producenta z pominięciem parametrów nie publikowanych przez producenta? Wskazujemy, że stawianie wymogów niemożliwych do spełnienia (gdyż producenci nie mają obowiązku wydawania kart katalogowych jak również nie ma standardu określającego jakie parametry producent powinien publikować) może stanowić podstawę do nałożenia korekty finansowej w wymiarze co najmniej 5% zgodnie z wskaźnikami procentowymi obliczenia wartości korekty finansowej za naruszenia przy udzielaniu zamówień publicznych.

#### **Odpowiedź na pytanie nr 35**

W przypadku gdy producent nie wydaje kart katalogowych z zakresem parametrów określonych przez Zamawiającego, Zamawiający zaakceptuje jako dowód oryginalne oświadczenie producenta podpisane przez osobę upoważnioną do składania oświadczeń w imieniu producenta. W takim przypadku Zamawiający zastrzega sobie prawo do weryfikacji parametrów stanowiących przedmiot takiego oświadczenia przy pomocy bezpośredniego kontaktu z producentem bądź dokonania sprawdzenia parametrów technicznych na drodze laboratoryjnej.

#### **Pytanie nr 36**

Zgodnie z art. 38 pkt. 1 ustawy Pzp zwracamy się z prośbą o wyjaśnienia specyfikacji istotnych warunków zamówienia (dalej: SIWZ):

1. W rozdz. XI pkt. 1 ppkt. 2) SIWZ Zamawiający napisał: „Ofertę składa się w trzech egzemplarzach oznaczonych odpowiednio oryginał, kopia I, kopia II”. Czy w związku z tym:
  - a. w przypadku składania oferty drogą wysyłkową (firma kurierska) dopuszczone jest złożenie 3 egzemplarzy oferty (spakowanych w odrębne koperty opisane oryginał, kopia I, kopia II za pomocą jednej przesyłki)?
  - b. w przypadku zastrzeżenia części oferty jako tajemnicę przedsiębiorstwa część wydzieloną w oferty również należy złożyć w trzech egzemplarzach opisanych: „Nie udostępniać. Informacje stanowią tajemnicę przedsiębiorstwa w rozumieniu art. 11 ust. 4 ustawy o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji (Dz. U. z 2003 r. nr 153, poz. 1503 ze zm.)” z dopiskiem, odpowiednio: oryginał, kopia I, kopia II ?

#### **Odpowiedź na pytanie nr 36**

- a) dopuszczalne i pożądane przez Zamawiającego jest złożenie 3 egzemplarzy oferty (spakowanych w odrębne koperty opisane oryginał, kopia I, kopia II za pomocą jednej przesyłki)
- b) Zamawiający zaleca dołączenie kopert zawierających informacje stanowiące tajemnicę przedsiębiorstwa do danego egzemplarza oferty. Opisanie kopert dopiskiem oryginał, kopia I, kopia II jest dozwolone.

#### **Pytanie nr 37**

Prosimy o doprecyzowanie sposobu składania wadium w formie innej niż pieniężna. W rozdz. X pkt. 3 SIWZ Zamawiający określił warunek: „Wadium wnoszone w innych dopuszczonych przez Zamawiającego formach należy dołączyć w oryginale do oferty”, a dalej w rozdz. XI pkt. 2 ppkt. 7) „Do kopii oferty wystarczające jest dołączenie kopii dowodu wniesienia wadium”. Czy dołączenie (zbindowanie) do oryginału oferty oryginału gwarancji wadialnej (bankowej lub ubezpieczeniowej) nie utrudni Zamawiającemu późniejszego jej zwrotu? Czy wystarczające będzie dołączenie do oryginału oferty oryginału gwarancji wadialnej w oddzielnej kopercie (spakowanej wewnątrz koperty z ofertą) opisaną nazwą postępowania z dopiskiem „WADIUM - oryginał”?

#### **Odpowiedź na pytanie nr 37**

Wystarczające będzie dołączenie do oryginału oferty oryginału gwarancji wadialnej w oddzielnej kopercie (spakowanej wewnątrz koperty z ofertą) opisaną nazwą postępowania z dopiskiem „WADIUM - oryginał”.

#### **Pytanie nr 38**

W rozdz. XVI pkt. 3 SIWZ Zamawiający opisał dodatkowe koszty, które powinny być uwzględnione przy ustalaniu ceny oferty. Prosimy o odpowiedzi na pytania:

a. „koszty związane z wynajęciem, wyposażeniem i utrzymaniem zaplecza biurowego dla potrzeb własnej działalności” – czy Zamawiający udostępni Wykonawcy pomieszczenia do wynajęcia? Jeśli tak, prosimy o podanie bliższych informacji o tych pomieszczeniach oraz ceny wynajmu.

b. „koszty dostawy mediów na plac budowy” – prosimy o podanie cen dostaw mediów.

c. „koszty konieczne do poniesienia na rzecz wykonawcy robót budowlanych – Mostostal S.A.” – jakie to koszty i z czego wynikają?

### **Odpowiedź na pytanie nr 38**

- a) Zamawiający nie dysponuje pomieszczeniami do wynajęcia, a tym samym nie może udostępnić ich Wykonawcy.
- b) Zamawiający nie prowadzi odsprzedaży mediów, a tym samym nie jest w stanie podać ich cen.
- c) Zamawiający na dzień wszczęcia postępowania i na dzień udzielania wyjaśnień do SIWZ, nie posiadał informacji o obowiązkowych kosztach, które musiałyby zostać poniesione na rzecz Mostostal Warszawa S.A. Jednocześnie Zamawiający wskazuje, że plac budowy jest powierzony firmie Mostostal Warszawa S.A., a tym samym w przypadku konieczności zorganizowania np. zaplecza budowy na placu budowy bądź wykorzystania służb ochrony zapewnianych przez Mostostal S.A. wykonawca zobligowany jest do uwzględnienia tych kosztów w cenie oferty.

### **Pytanie złożone w dn. 05.06.2014 r.**

#### **Pytanie nr 39**

Rozdział VII pkt. 4 Specyfikacji SIWZ – Czy w przypadku składania oferty wspólnej dotyczącej kilku części – Zamawiający dopuszcza przedłożenie więcej niż jednej polisy należących do członków konsorcjum w sumie tożsamej lub wyższej od sumy wymagalnych polis dla tych części np.: czy jeżeli oferta wspólna dotyczyć będzie części I i III Zamawiający zaakceptuje przedłożenie dwóch polis jednej o wartości 5 000 000, 00 zł i drugiej 25 000,00 zł.

#### **Odpowiedź na pytanie nr 39**

Zamawiający dopuszcza przedłożenie więcej niż jednej polisy na potwierdzenie spełnienia warunku udziału w postępowaniu.

**Pytanie złożone w dn. 10.06.2014 r.**

**Pytanie nr 40**

Dołączony jest model gwarancji proszę poinformować nas, jeśli jest to prawidłowy, jeśli nie, proszę podać nam wzór gwarancji w celu dostosowania się do wymogów konkursu.

**Odpowiedź na pytanie nr 40**

Zamawiający nie może na obecnym etapie sprawdzać poprawności gwarancji. Wymogi dotyczące gwarancji określa SIWZ i postanowienia ustawy PZP.

**Pytanie nr 41**

Bylibyśmy wdzięczni, jeśli informujemy maksymalną kwotę brutto oferty dla każdej partii.

**Odpowiedź na pytanie nr 41**

Kwota przeznaczona na sfinansowanie poszczególnych części zostanie ujawniona bezpośrednio przed otwarciem ofert.

**Pytanie złożone w dn. 11.06.2014 r.**

**Pytanie nr 42**

Czy zamawiający dopuszcza dostawę urządzenia z pozycja nr 1 ( kosztorys szczegółowy - duża scena) - komputerowy pulpit nastawczo - sterowniczy wyposażonego w więcej niż 7 portów USB?

**Odpowiedź na pytanie nr 42**

Tak. Zamawiający dopuszcza dostawę urządzenia o parametrach opisanych w pozycji nr 1 (kosztorys szczegółowy - duża scena) komputerowy pulpit nastawczo sterowniczy wyposażonego w minimum 7 portów USB - zgodnie z Art.30 ust 1 ustawy PZP Zamawiający opisał przedmiot Zamówienia za pomocą minimalnych cech technicznych, funkcjonalnych i jakościowych (minimalne wymogi techniczne i jakościowe) jakie stawiane są poszczególnym urządzeniom wchodzącym w zakres dostawy. Dotrzymanie wyspecyfikowanych parametrów, funkcjonalno, technicznych i ilościowych wynika z uzasadnionych potrzeb zamawiającego i jest w świetle przyjętych założeń jakościowych istotne, aby uzyskać zakładany efekt techniczny i artystyczny.

**Pytanie nr 43**

Czy zamawiający dopuszcza dostawę urządzenia z pozycji nr 5 (kosztorys szczegółowy - duża scena) - podwójny panel przyłączeniowy DMX / ETHERNET - nie posiadającego możliwości



obsługi protokołu WYSIWYG - protokół ten nie jest" jednym z wielu ogólnodostępnych protokołów".

#### **Odpowiedź na pytanie nr 43**

Tak. Zamawiający dopuszcza dostawę urządzenia o parametrach opisanych w pozycji nr 5 (kosztorys szczegółowy -duża scena) - podwójny panel przyłączeniowy DMX / ETHERNET - nie posiadającego możliwości obsługi protokołu WYSIWYG. Protokół WYSIWYG nie jest "ogólnodostępnym protokołem" komunikacji, parametr ten nie wpływa na ocenę zgodności oferowanego urządzenia.

#### **Pytanie nr 44**

Czy zamawiający dopuszcza dostawę urządzenia z pozycji nr 17 (kosztorys szczegółowy -duża scena) naświetlacz asymetryczny LED o wadze 9 kilogramów przy zachowaniu w pełni funkcjonalności pozostałych parametrów?

#### **Odpowiedź na pytanie nr 44**

Tak. Zamawiający dopuszcza dostawę urządzenia o parametrach opisanych w pozycji nr 17 (kosztorys szczegółowy - duża scena) naświetlacz asymetryczny LED o wadze maksymalnej do 10 kilogramów.

#### **Pytania z dnia 9.06.2014 r.**

##### **Pytanie nr 45**

Zgodnie z art. 38 pkt. 1 ustawy Pzp zwracamy się z prośbą o wyjaśnienia dot. zapisów dokumentacji przetargowej:

W dokumencie STWIOR dla Części II „Elektroakustyka” w poz. 3.3.15 TV01-TV53 wyspecyfikowano „Monitor podglądu wideo, 19" wraz z uchwytem”. Ze względu na wymóg przyłączenia opisywanego monitora do sieci TV działającej w paśmie telewizyjnym 110 – 862 MHz prosimy o doprecyzowanie, czy urządzenie to ma być monitorem komputerowym czy telewizorem? Zwracamy uwagę, że monitor nie może pełnić funkcji telewizora, natomiast telewizor może pełnić rolę monitorem.

##### **Odpowiedź na pytanie nr 45**

Zaoferowane urządzenie powinno spełniać minimalne parametry techniczne i funkcjonalne zawarte w SIWZ, w tym umożliwić przyłączenie do sieci TV, zatem powinno być telewizorem. Nazwa „Monitor podglądu wideo 19” jest nazwą projektową a nie nazwą konkretnego urządzenia.

#### **Pytanie nr 46**

Prosimy o podanie wymaganych parametrów obiektywów do kamer, wymienionych w STWIOR dla Części II „Elektroakustyka” w pozycjach:

- 3.3.1 KAM01, KAM02, KAM05, KAM06
- 3.3.2 KAM03, KAM04
- 3.3.3 KAM07, KAM08

#### **Odpowiedź na pytanie nr 46**

Dobór obiektywów do oferowanych kamer jest obowiązkiem Wykonawcy. Kamery powinny zapewnić widok całej sceny z punktu, w którym będą mocowane zgodnie z dokumentacją projektową. Obiektywy powinny być kompatybilne z oferowanymi przez Wykonawcę kamerami. Dopuszczalne jest zastosowanie kamer o manualnej regulacji ostrości oraz ogniskowej.

#### **Pytania z dnia 16.06.2014 r.**

#### **Pytanie nr 47**

Czy Zamawiający jest przekonany o słuszności wymagania dla pulpity interkomowych 3.1.29 PINTD oraz 3.1.39 PINTM przycisków z wbudowanym wyświetlaczem LCD z różnokolorowym podświetleniem skoro pozostałe pulpity interkomowe posiadać mają wyświetlacze LCD z osobną, oddzielnie programowalną sekcją dla każdego przycisku funkcyjnego i różnokolorowym podświetleniem?

#### **Odpowiedź na pytanie nr 47**

Zamawiający zaakceptuje pulpity interkomowe 3.1.29 PINTD oraz 3.1.39 PINTM posiadające wyświetlacze LCD z osobną, oddzielnie programowalną sekcją dla każdego przycisku funkcyjnego i różnokolorowym podświetleniem pod warunkiem, iż będą one kompatybilne z pozostałymi pulpity interkomowymi.

**PREZES ZARZĄDU**

*Grzegorz Grabowski*  
**Grzegorz Grabowski**

Centrum Kulturalno-Kongresowe  
**JORDANKI sp. z o. o.**  
87-100 Toruń, Wały Gen. Sikorskiego 8  
NIP 9562303383 REGON 341431434  
KRS 0000463590